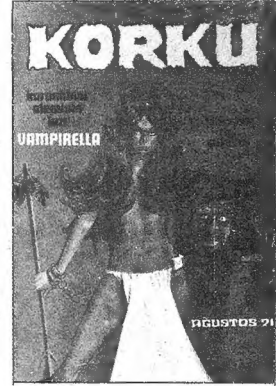


KORKKUI

TEMMUZ 73



Seruton



KORKU

YETİŞKİNLER İÇİN AYLIK HEYECAN DERGİSİ
SAHİP VE YÖNETMENİ: MEHMET K. BENLİ

KAPAK FLİMLERİ: LİTHOFSET. İÇ FLİMLER: AJANS EKSPRES.

BASKILAR: DURAN OFSET. CİLT : GAYRET MÜCELLİTHANESİ

ADR: CAĞALOĞLU VİLAYET KARSISI GÜNCER H. TEL: 26 79 98



GECE YARISI GAYESİZCE SOKAKTA
KOŞARKEN KAFANIZDA ONUN VÜ-
CUDU CANLANIR. KARNINDA
SAPLI BİR BİÇAK. YARADAN
HALÂ AKAN KANLAR..

HAYIR! BEN
YAPMAMIŞIM-
DIR.. BEN DE-
ĞİLİM..

KASI-
NIYORDU..
ÜSTÜME GELİ-
YORDU! AMA..

HAYIR!
YAPMA-
DIM BEN..

KATİL

BEN..YAPTI-
ĞIMI HATIR-
LAMİYORUM..

DÜŞÜN VE HATIRLAMAYA
ÇALIŞ.. NE OLDU..? O GÜZEL
VÜCUDA BİÇAGİ SAPLAYAN ?
SEN DEĞİLSİN.. PEKİ KİMDİ..?

BASKASI
ÖLDÜRMÜŞ
OLMALI..
BEN
DEĞİL..!

KOŞ VE DÜŞÜN..
KENDİNE NEDEN
KASTIĞINI SOR!
SUGUSUN.. YOK-
SA O ANI AKLIN-
DAN ÇIKARMAK MI
İSTİYORSUN ?

HAYIR.. BEN
YAPMAK İSTE-
MEDİM.. ONU
NASIL ÖLDÜRE-
BİLİRİM..

BEN YAP-
MIS OLA-
MIYAM..



SOĞUK TERLER ARINDAN GÖZLERİNE AKAR. YİNE DELİCESİNE KOŞAR. SİN..

KORKU VE DEHŞETİ AKLINDAN ÇIKARMAYA ÇALIŞIRKEN GEÇMİŞ ANILAR GÖZÜNÜN ÖNÜNDE CANLANIR. GÜZEL GÜNLERDİ ONLAR..

SAKLA NACAK BİR YER BULMA - LİYİM..



KORKUDAN BITAP DÜŞERSİN..

POLİS EFENDİ YAPRĞIMI SANDACAK.. BENİ ARA YACAK - LAR..



LIZUN BOYLU BALIK ETİNDEYDİ O.. RUJ SÜRMEZDİ.. ÇOCUKSU GÜLÜŞÜ BİRAZ SARARMIŞ. DIŞLERİNİ ORTAYA ÇIKARIRDI.. DÜZ SAĞLARI VARDI. TARANMADAN TABİT BİR ŞEKİLDE ORTADAN AYRIK YÜZÜNE DÖKÜLMÜŞ.. AYAGI İÇERİ BASARDI... VE GİYDİĞİ DEKALİKSİZ SANDALLAR YÜRÜRKEN TOPUKLARINA ÇARPARDI.. PEŞPEŞE SİGARE İÇERDİ..



ÇOK GÜZEL SAYILMAZDI.. DÜŞÜNDEKİ KİZE HİÇ BENZEMİYORDU..

ÇOK EĞLENDİM BU GÜN..

SENİ TEKRAR NE ZAMAN GÖRÜRÜM..

BİLMEM - BU SANA BAĞLI..



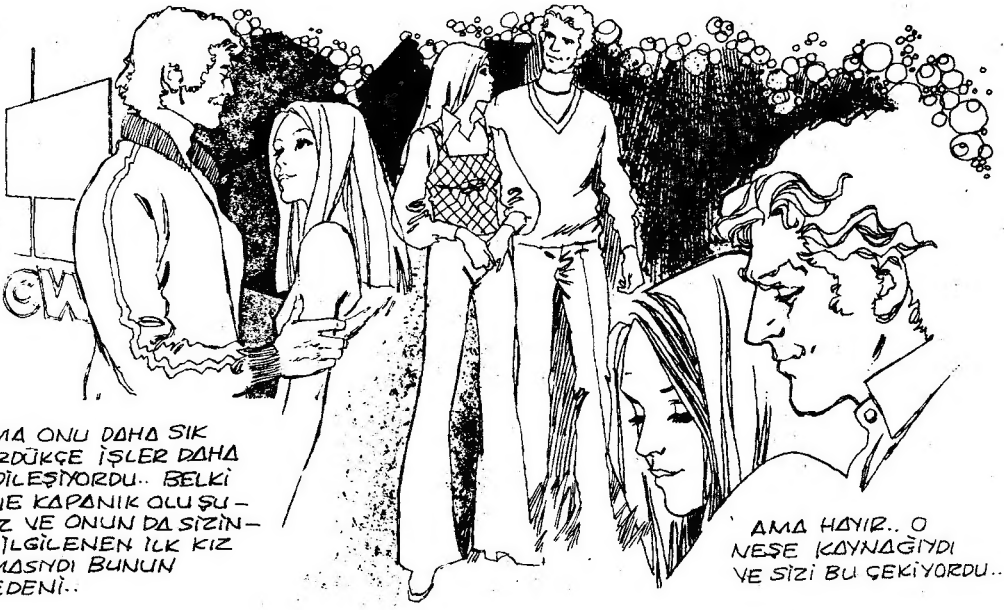
İŞİN BAŞINDA SADECE İYİ VA - KİT GEÇİRECEĞİ BİR KIZDI..

PEKİ ÖYLEY - SE.. CUMA GEÇESİ ÇIKAR MİSİN? SİNEMAYA GİDERİZ..

Yİ OLUR.. CUMA GEÇESİ İÇİN BAŞ - KA BİR SÖZÜM YOK..

TAMAM - ÇOK GÜZEL!





AMA ONU DAHA SIK
GÖRDÜKÇE İŞLER DAHA
CİDDİLEŞİYORDU.. BELKİ
İÇİNE KAPANIK OLUŞU-
NUN VE ONUN DA SİZİN-
LE İLGİLENEN İLK KIZ
OLMASINDI BUNUN
NEDENİ..

AMA HAYIR.. O
NEŞE KAYNAĞINDI
VE SİZİ BU GEKİYORDU..

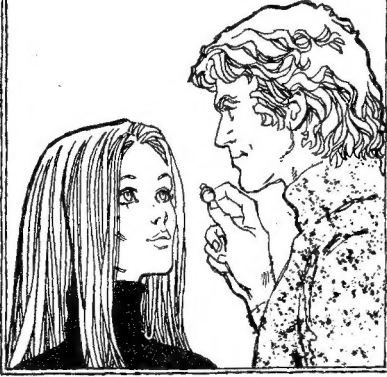


AMA ONDA TUHAF BİR HAVA
VARDI.. GEÇMİŞİNİ HİÇ BİLMİYORDUN..
AİLESİYLE İLGİLİ BİRŞEY SORACAK
OLSAN KONUYU HEMEN
DEĞİŞTİRİYORDU..

ONUN HAKKINDA BİLDİĞİN
KÜÇÜK BİR BÜRODA DAKTİLO
OLARAK ÇALIŞTIĞINDI..



BU AŞK MIYDI.. YOKSA ONU
KAYBETME KORKUSUYDU?
ONUNLA BİRLİKTE OLMANIN
TEK YOLU EVLİLİKTİR DİYE
DÜŞÜNDÜ..



VEYA ÖYLE SANIYORDUN.. AMA
GÜZEL GEÇEN BİR YIL SONUNDA..



BAR

ÜZÜNTÜYÜ YOK
ETMEK İÇİN
KOMŞU
MEYHANELE-
RE GİDER-
SİNİZ...

EN SONUNDA,
O GECE AKU-
NIZDA O SENDE
LEYEREK EVE
DÖNERKEN...

BU BOY-
LE DEVAM
EDEMEZ...

BU GE-
CE İŞİ
BİTİRME-
LİYİM...

ARTIK
YA BENİM
SÖZÜMÜ
DİNLER...

EVİNİZE GELDİĞİNİZİ HATIRLIYORSUNUZ...

YAHUT
TEKMEYİ
ATARIM...

YETER...

SONRA KENDİNİZDEN
GECMİŞ OLMALISINIZ.

HAYIR!
HAYIR...

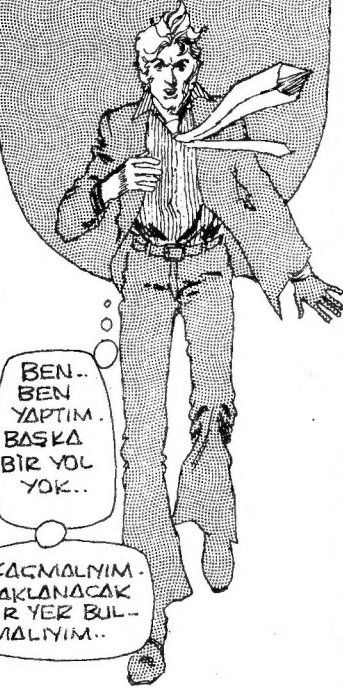
AMAN TANRIM...

ŞUURUNUZ YERİNE GELİNCE GÖRÜRSÜNÜZ... O İĞRENCİ
SAHNE.. BİR KAN GÖLÜ.. BOŞLUĞA BAKAN GÖZLER..
SEDEF SAPLI BİÇAK...

KORKU
SİZİ
ALLAK
BULLAK
EDER..
SONUN
DA KOŞ-
MAGA
BAŞ-
LARSİ-
NİZ...

VE KOŞA
KOŞA...

SİMDİ ANILARINIZ SİZE BU
GÜNE GETİRMİŞTİR. VE
YİNE KOŞMANIZIN NEDE-
NİNİ KENDİNİZE SORARSINIZ..



BEN..
BEN
YAPTIM.
BAŞKA
BİR YOL
YOK..

KASIMOLYIM.
SAKLANACAK
BİR YER BUL-
MALYIM..

ONU BEN BİÇAKLADIM.
SONRA DA HERŞEYİ KAFAM-
DAN ÇIKARIP ATTIM..

HER HALDE BÖYLE OLDU..



ONU
BAŞKA-
SINLA
BULDUM..



AMA TAM O SİRADA..



ŞİMDİ EMEKLİ-
YOR ACI DUNU -
YORSUN ...
AMA YİNE
AKLINDAN
SORU ÜZERİ -
NE SORU
GEÇMEKTE ..

NİYE BÖYLE OLDU ?
NİYE EVLENDİĞİMİZ
GÜNKÜ GİBİ MESUT
KALAMADIK ..

BİRBİRİMİZ -
DEN NEDEN
SOĞUDUK ..

HAYIR .. SEN DEĞİL ..
O SENDEN SOĞUDU ..
SEN AYNI KALDIN ..

O İŞİNDE İLERLEDİ ..
DAKTİLOLUKTAN SEK-
RETERLİĞE GEÇTİ ..

SEN .. ESKİ YERİNDE SAYI -
YORDUN .. TERFİ ETMEDEN
ZAM ALAMADAN ..

İŞİ DEĞİŞİNCE YENİ
DOSTLAR EDİNDİ ..
KLASI YÜKSELDİ ..

SEN ÖLÜ
GİBİSİN !

İNSANI SIKI-
YORSUN
ARTHUR ..

HATIRALAR YÜCÜDÜNÜZÜ SARAN
AĞRILARDAN ÇOK ACI VERİYOR ..
BUNLARIN HEPSİNİN BİTMESİNİ İS-
TİYORSUNUZ ..

SONUNDA DİLEĞİNİZ OLDU ..

MUTLU KARANLIK YAVAŞÇA BASTIRDI
VE ÖLDÜNÜZ ..

EN HAYATIMIZ DA HAREKET-
SİZDİ - SADECE TELEVİZYON
SEYREDİYORDUK ..



BANA İNANIN..
BİRDEN ÖNÜME
FIRLADI..

BURADA İSMİNİN
ARTHUR KIRBY
OLDUĞU YAZILI..

ÖLMÜŞ..
KİMLİĞİ
VAR MI?

ARTHUR KIRBY!
ARZANANLAR
LİSTESİNDE DEĞİL
MİYDİ O? GECE BİÇAK-
LANAN KADININ KO-
CASI..



EYET.. AMA LİS-
TEDEN ADI ÇIKA-
RILDI..



CİNAYET MASASI
MEMURLARI MESELE-
Yİ GÖZDÜ..

KADININ İLİŞKİ KURDU-
ĞU BİR SERSERİYİ DE
ARİYORLARDI..



TEBLİĞE GÖRE HERİFİ
ENSELEMİŞLER -HERSE-
Yİ İTİRAF ETMİŞ..

ACABA KIZIN ÖLÜ-
MÜYLE KOCASININKİ
ARASINDA BİR İLİŞKİ
OLABİLİR
Mİ?



YOKSA TUHAF
BİR TESADÜF
MÜ?

POLİS İÇİN GEÇİCİ BİR
MERAK, AMA ÇABUK
UNUTULUR. GÜNKÜ HAYATIN
OLDUĞU GİBİ SENİN
ÖLÜMÜN DE ÖNEMLİ
DEĞİL..

BİTTİ

GİRİŞ:



ORMANDAKİ ÇİGLİK





ORMANIN DERİNLİK-
LERİNDE O TEK GÖZLÜ
YARATIK YAŞIYOR..BOL-
LUK ZAMANINDA BİZE
DOKUNMAZLAR
AMA KİTLİK
BAŞLADIĞI
ZAMAN..



ORTAYA
ÇIKARLAR VE
EN SEVDİKLERİ
GIDAYI ARAZLAR!
KADINLARI..

ONLARDAN
KURTULUŞ YOK-
TUR..İRİ VÜCUTLARI
VE GÜÇLERİ İLE BİZİM
KARŞI KOYAMAYACAĞI-
MIZ KADAR KUVVETLİLER.
ELLERİNDEN BİR KADIN
KURTULMAMIŞTIR..



DUNDUĞUM ÇİĞ-
LIKAR PARÇALAYIP
YEDİKLERİ KADINLARI-
MIZIN ÇİĞLİĞİDİR..

İŞTE YİNE BAŞ-
LADILAR USSEL..!
DAH.. NE YAPABI-
LIRIZ Kİ..





İKİ ARKADAŞ İŞE KOYU- LANA KADAR ÖĞLE OLMUŞTUR..



ΔΗ!! İŞTE..





YARATIGIN GÜGLÜ
DARBESİYLE USSSEL
YERE YIKILDI..

O YUMRUGUNU KALDIRDIĞI
ZAMAN USSSEL SONUNUN GEL-
DİĞİNİ ANLAMISTI..



AMA KALKAN YUMRUK İNMEDİ..

HEY
ODUNCU!
GERİYE
ÇEKİLDE
DÖNÜŞE-
YİM..

O DA
KİM..?

ŞAŞKINA DÖNEN
USSSEL HEMEN KE-
NARA ÇEKİLİR..



KİM OLDU-
ĞUMU MERAK
EDİYORSAN
ADIM VİTLÖK
LU ARN..





ASİL
CENGAVER!
SİZİN EMRİNİZ..
DEYİM..HEM DE
HAYAT,
BOYU..

SAĞOL OPUNCU!
ORMANDA HER..
KES HÜRDÜR..
YALNIZ BANA BU
GECE YATACAK
BİR YER BUL..

VE LISSEL SEVİNÇLE
ARN'I O GECE EVİNE
DAVET ETTİ..

SANA
SALDIRANIN
NE OLDUĞU HAK..
KINDA BİR BİL..
GİN VAR
MI?



EVET.. KULÜBEM
AZ İLERDE.. ORADA
SANA HER ŞEYİ
ANLATIRIM..

LISSEL'İN EVİNDE
HİKAYE ANLATILIR..



YILIN BU ZA-
MANINDA YİNE-
CEK BOL LIS-
SEL.. NEDEN
İNSANLARA
SALDIRIYOR-
LAR?

EMİN
DEĞİLİM AMA
BİR TAHMİN
YÜRÜTEBİLİRİM
ARN..

NEYMİŞ
O?

BENCE İNSAN ETİNİN TADINI
ALDILAR.. YIYECEK BOL DA OLSA,
İNSANLARA SALDIRACAKLARDIR..
GENELLİKLE KADINLARA..
ODUN PERİLERİ YARDIMCIMIZ
OLSUN..!

ONLARA
KARŞI
BİZİSİ BİR
ŞEYLER YAP-
MALI..

SEN
ARN.. SEN
YAPMALISIN..
O KILICINLA
BİR HATİ-
KAYDIN..!



BİR SÜRÜ DEV'E
KARŞI BEN NE
YAPABİLİRİM
USSEL.. BAŞ-
KA BİRİNİ
BULMALISIN!

BİRDENBİRE MÜTHİŞ BİR ÇİĞ -
LIK DUYARLAR..

YAAAAHHHHH

TANRIM..
YİNE
ÇİĞLİK..

SİMDİYE DEK
BU KADAR
ACI ÇİĞLİK
İŞİTMEDİM..

TİZ ÇİĞLİKLER KESİLİR VE
SESSİZLİK BAŞLAR..



DOSTUM
USSEL..YA-
RIN ŞU YARA-
TIKLARI BİR
GÖRELİM..

ERTESİ SABAH ARN
VE USSER ÖLÜ YARA
TIGIN YANINA GİT -
TİLER..

BUNLARIN İZİ -
Nİ BULUP İN-
LERİNE GİTME-
LİYİM.

ÖYLEY-
SE GİDE-
LİM..



İMKÂNSIZ ARN!
İZLER TÜMENLE
SILINMIŞ..

HAYIR..
VAR AMA
ÇOK HAFİF..
BİR SAVAŞCI
ONLARI
GÖRÜR..



YOLLARINA DEVAM
EDERLER...

DİKKAT ET
USSEL AYI-
ĞIN KAYMA-
SIN..

ARN
DİKKAT!

USSEL TAM ZAMANINDA
BAĞIRMIŞTI..

VAY
CANINA!
TAŞ ATI-
YORLAR..

DÜŞÜYO-
RUM ARN!
İMPAAT..!

ARN
ZAMANINDA
YETİŞİR..

SIKI
TUT,
BENİ
ARN!

BİRDENBİRE KOR-
KUNÇ YARATIK ORTA-
YA ÇIKAR..

BİZE
KAYAYI
FIRLATAN
YARA-
TIK
BU..

BİRŞEYLER
YAP
ARN!
GABUK..!

TEK ÇA-
REM SU
KILICI FIR-
LATMAK..

OLDU
BU İŞ..!

HAYATIMI KUR-
TARDIN AMA
KILICINI KAY-
BETTİN ARN..

YARATIGI, HAKLADIKTAN
SONRA, ARN USSELİTİKİN
Cİ KEZ KURTARMIŞTI..

HAYDİ
İLERLİNE-
LİM!

BAŞKA
ÇAREM
YOKTU..!

ARARRRR!!

YİNE
GİĞLİK
DUYARSAK
ABN..O ZAMAN
NE OLACAK?

Nİ OLUR
DOSTUM.. SESİ
DUYDUĞUMUZ
YÖNE DOĞRU
GİDERİZ..HEY..
ŞURAYA BAK...
SAKIN...

SUNA BİR
BAKALIM
USSEL..

BENDE
MUM VAR!

ODUNCU VE SAVAŞCI DİKKAT..
LE TGERİ GİRELER..

"GULP" BİR KUR..
BAN"TAŞI.. BURASI
OLMALI.. ONLARIN
YERİNİ BULDUK..

ÖYLE
GÖRÜ-
LÜYÖR..

BİRDENBİRE..

VE
ÖYLE
DE..

BİR AN SESSİZLİK OLUR..SON-
RA AYAK SESLERİ.. NE YARA-
TIKLAR GÖRÜNÜR..

YARATIKLAR USSEL'İ
KAPTIKTAN SONRA..

SELÂM..
İSTE GELDİM
VE SİZE BU GE-
CELİK YİYECEK
GETİRDİM..

SİZİNLE
İŞ YAPMAK
ZENK.. SİZLER
BANA ELMAS
VERİYORSUNUZ
BEN DE SİZE
TAZE İNSAN ETİ..
İYİ BİR TİCARET
HA..



VE ORMANDA BİR ÇIĞLIK DUYULUR..



KANSAS..1960 AGUSTOS'U..
SAKIN BIR GÜN..SUDA BALIK..
LOBİN KIPREDANISLARI DUYU-
LACAK SANKİ..

PLOOM!

AH!
O NE?

NE OLDU BÖYLE?

EVVH!

ANNE! ANNE!
NEREDESİN ?

TAŞ KESİLDİNİZ
DEĞİL Mİ ? HA! HA!
İŞTE SİZE BİR COCU-
ĞUN KORKULU ÖY-
KÜSÜ..İSMİ DE..

BÜYÜLÜ TAŞ

"BÜYÜLÜ TAŞ" I ŞEHRİN KENAR
SEMTLERİNDE TERKEDİLMİŞ
BİR EVDE OYNARKEN BULMUŞ-
TUM.. BURANIN HORTLAKLI
OLDUĞU SÖYLENİRDİ..

PARLAK BİR TAŞ..
ÜZERİNDE DE
GARİP YAZILAR
VAR..

OOH..
BU DA
NE ?

ELİME ALDIM VE KENDİMİ
GARİP BİR ŞEKİLDE
GÜÇLENMİŞ HİSSETTİM!

" DEĞİŞİME UĞRUYORMUŞ
GİBİ BİR ÜRPERTİ
DUYDUM..

OF.. KENDİMİ
TUHAF HİSSEDİ-
YORUM.. HER ZA-
MANDAN DAHA GÜÇ-
LÜ..

..NE BU İŞARET-
LER.. BELKİ DE BU
BİR BÜYÜLÜ
TASTIR..

EVE GÖTÜRE-
YİM BUNU..
DİĞER GİZLİ ES-
YALARIM ARASI-
NA KOYARIM.

AMA EVİMİZİN ENKAZI ARA-
SINDA BAĞIRARAK DOLASI-
KEN ENELCE EVE GÖTÜRDÜ-
ĞÜM O TAŞ AKLIMIN UCUN-
DAN GEÇMİYORDU..

ANNE..

BURALAR-
DA OLMALI! BU-
RALARDA..

"AMA ANNEMİN İZİNE
RASTLIYAMADIM. ENİMİZ
VE BÜTÜN İGİDEKİLER
YOK OLMUŞTU. ENKAZ
YIGINIYDI ŞİMDİ..

O-O ENDEYDİ..
ÖLDÜ- ÖLDÜ..

AMA NASIL
ÖLDÜ?
NİÇİN?

"VE O SİRADA DUYDUM..
BOŞLUKTAN GELEN O MİR..
HÂMETSİZ KÂHKÂHYI..

'ARKAMI DÖNDÜĞÜMDÜ
O İÇERİNG YARATICI GÖR..
DUM.. BAĞIRIYORDU..

HA HA HA HA

OOH!

İSTE!
BÜYÜLÜ
TAŞ BENİM
ARTIK..

"VE HEMEN ANLADIM..

O TAŞ
BÜYÜLÜYDÜ..

VE BU CADİ
BENDE OLDU..
ŞUNU ÖĞRENTİ
MİS..

"VE KAFAMDA GEÇ..
MİS OLAYLARI GÖ..
ZUMÜN ÖNÜNE GETİR..
PİM..

KİMSİN..
SEN? BURDA..
DA NE İŞİN
VAR?

AH..
İSTE
BURADA!

GEKİL ÖNCÜM..
DEN KADIN! OĞ..
LUN BÜYÜLÜ TAŞI
ALDI.. OYSA O BENİM..
DIR..

DUR! ALA..
MAZSIN ONU..
BURADAN
HIÇ BİR ŞEY
ALMAYA HAK..
KIN YOK..

HAK MI?
TAŞ BENİM..
DIR VE ALACA..
GİM..

OĞLUN BU
TAŞI BÖYLE OR..
TADA BIRAKIMAKLA
ŞEPSEMLİK ETMİŞ..
ŞİMDİ GÜÇLÜYÜM
HER İSTEDİĞİMİ YA..
PARIM..

ARRRRGGHHHH!

HA HA
HA

ANNEM SERT BİR KADINDI.. HATTA ONU ZALİM BULURDUM.. AMA O GECE ÖLÜMÜNE AĞLADIM.. VE KENDİ KENDİME SÖZ VERDİM..

YAPTIKLARI..
NİN CEZASINI
ÖDEYECEKSİN
CADI.. YEMİN EDİYORUM..

O GÜNÜN ÜZERİNDEN ON İKİ YIL GEÇTİ..

HALA İNTİKAM DÜŞÜNÜYORSUN..

EYET..
AYRICA BÜYÜLÜ TAŞI DA İSTİYORUM..

BİRKAÇ YIL ÖNCE
BAZİ GİZLİ İLİMLERLE
İLGİLİ BİR ARAŞTIRMA
YAPTIM.. VE ŞİMDİ
BÜYÜLÜ TAŞIN
KUDRETİNİ
BİLİYORUM..

TAŞA İYİ
DÜŞÜNCELER
GECİREREK
KENDİMİ
KUVVETLİ
BİR
İLÂH
YAPABİLİRİM..

CADI, TAŞI
KÖTÜLÜK İÇİN
KULLANIYORDU..
TAŞI ONDAN
GERİ ALACAGIM..

BENDEN
YARDIM MI
İSTİYORSUN?

EYET..
SÖZ VERMİŞTİN..
HATIRLIYOR MUSUN?

İNANAMIYORUM!
BU KADAR YIL ARADIK..
TAN SONRA, CADİYİ BUL-
DUM.. KANSASTAKİ EVİM-
DEN BU KADAR UZAKTA..

SENİ BANA ALLAH
GÖNDERMİŞ..



PEKALÂ.. DİNLE..
ONUN TALEBESİ
OLDUĞUMDAN BERİ
İKİ AY GEÇTİ..

DERSLERE EĞ-
LENMEK İÇİN KA-
TILMIŞTİM.. AMA
UMDUĞUMU BU-
LAMADIM..
İRENG VE İÇ
SIKICIYDI..



TABİT O ESKİ
ŞATONUN YOLUNU
BULUR SENİ SOKABİLİ-
RİM..

AMA GİRİNCE
NELER OLACAĞI-
NI BİLEMEM..



AMA HAREKETE
GECECEĞİMİZ
SAATİ BILYORUM..

GECE YARISI..
CADININ BÜYÜ
SAATİ..

SALEM.. MESAĞUSET'TE GECE
OLMAKTA.. BU SIRA DA İKİ KİŞİ
GİZLENEREK BİR ŞATONUN
KAPISINDAN GİRİYORDU..



GENELLİKLE
GECE NİN BU
SAATİNDE TRANSİ
GİRER. ŞEYTANLA
KONUŞTUĞUNU
SÖYLERDİ..

SESSİZCE KORİDOR-
LARI GEÇERLER.

SENİ, TASHİN
SAKLI OLDUĞU
YERE GÖTÜRE-
CEĞİM..

SÖZ VER-
MİSTİM..



EYET.. İSTE
BURADA.. SO-
NUNDA ELE GE-
ÇİRDİM..

HAYIR
BEKLE!

KIZ ONU UYAT-
MAKTA GEÇKİNDİ..



YAAAAARRRRGGGGGGHHHHHHHHH!

GİZLİ
BİR GÜÇ
ELİMİ TU-
TUYOR...

BU TAŞI
BURADA MU-
HAFASIZ
BIRAKACA-
ĞINI DÜŞÜN-
MEKLE SİR-
SEMLİK ETMİ-
ŞİM...

HAYIR..

ACINLA BAŞ
EDECEĞİM. ONU
ALACAĞIM. BU EN-
GELİ YOK EDECEĞİM.

O BENİM.. İNTİ-
KAM SİLƏHİM.
ONU ALMALYIM..

EVET
ELE GEÇİR-
DİM..

HAYDİ GEL! Gİ-
DELİM BURADAN..

DURUN!
BURADA NE İŞİ-
NİZ VAR? NE YA-
PIYORSUNUZ?

O BENDE ARTIK
CADI.. İNTİKAM
SAATİ GELDİ..
İSTE..

HAYIR..
YAPAMAZ..
SİN- BEN..

SEN...

AAARRRGHHH!

BÜYÜLÜ TAŞ'IN ETKİSİYLE
CADI, GENÇ ADAMIN AYAK-
LARI DİBİNE YIKILIR..

...VE ONLARIN GÖZLERİ
ÖNÜNDE ŞEKİL DEĞİŞ-
TİRMeye BAŞLAR..

NE? HAYIR!
OLAMAZ..

..ŞİMDİ ON İKİ YIL
ÖNCE OLANLARI
ANLAMAYA BAŞLAR..

HAYIR..
AMAN TAN-
RIM..

O DA NE? HIÇ
GÖRMEMİŞTİM..
ROGER BU SAĞ-
MA ŞEYLERİ NE-
DEN TÖKÜTÜ..

"ROGER..
OĞLUM..!"

BÜYÜLÜ TAŞ KENDİSİNE SAHİP OLANIN KÖTÜ DÜŞÜNCELE-
RİNİ GELİŞTİREREK ONU GÜÇLÜ CADI ŞEKLİNE SOKUYORDU..
ANNESİNİ DE BOYLE ETİLEMEŞTİ.. HERKESİNİ ANLATTI..

MÜTHİŞ
BİR GÜÇ KAZAN-
DIM..

BU TAŞ SAYE-
SİNDE HER ŞEY-
YAPABİLİRİM..

-BU KÖHNE
EVİ YIKAR YE-
NİSİNE SAHİP
OLABİLİRİM!



EVİN TOZLARI ARASIN -
DA GÖRDÜĞÜ OYDU

BEN GÜÇLÜ -
YÜM.. HER İSTE-
DİĞİMİ YAPARIM..



EVET.. ŞİMDİ KARŞISINDA
YATAN ÖLÜSÜNÜ BULAMA -
DİĞİ ANNESİYDİ..

TANZİM..

ÖLDÜRDÜM ONU..
ANNEMİ ÖLDÜRDÜM..
ÖZ ANNEMİ..

OH..
ROGER..



ŞOKUN TE -
SİRİ YAVAŞ
YAVAŞ GE -
GERKEN GENÇ
ADAM DOĞRU -
LUR..



ARTIK BİR HE -
DEFİ YOKTUR..



AĞIR AĞIR TAŞI SENDİ -
Ğİ KIZA UZATIR..

BUNUN İÇİN Mİ
DERS ALDIN Ondan..
AL! AMA.. SENİN
OLSUN!

SENELERİNİ ALAN
ANLAMSIZ HİS KAYBOL -
MUŞTUR..

SENELERCE PE -
ŞİNDE KOŞULAN ŞEY
ELE GEÇİNCEYE KA -
DAR BİN ANLAM TAŞIR..
GÜZEL KIZ SONUÇU GÖR -
DÜLTEN SONRA ONU ALIYMI HIÇ?



TRANSILVANYA DEVLET KİTAPLIĞINA
HOŞ GELDİNİZ.. BÜTÜN ALTIN GÜZEL..
LİKLERİN KOLEKSİYONU TEK DAM AL..
TINDA TOPLANMIŞTIR. ŞU İNCE KİTA..
BA NE DERSİNİZ.. GARİP BİR KİTAP..
SİZE BİR SUĞULULUK KÖPLEKSI
VERECEĞİNİ GARANTİ
EDERİM..

ALTIN BEYİNLİ ADAM

BİR ZAMANLAR ALTIN BEYİNLİ BİR
ADAM VARMIS.. DOĞDUGUNDA DOKTOR..
LAR YAŞAMAZ DEMİSLERDİ.. KAFASI
ÖYLE BÜYÜK VE AĞIRDI Kİ..





AMA YAŞADI VE GÜNEŞTE YETİSEN BİR
BİTÇİ GİBİ GELİŞTİ..

BANA BAK ANNE..
İNGİLTERE KRALI
OLDUM..

DİKKAT -
Lİ'OL ROGER..
ANNENİN NE
KADAR EVHAM -
LANDIĞINI Bİ -
LİRSİN..



AMA O KOCA KAFASI ONA HEP ENGEL OLDU..

AH! YANRUM
BENİM..
AĞLAMA..

AĞNES.. ONUN
ÜZERİNE BU KADAR
DÜŞME.. KENDİNİ KO -
RUMASINI ÖĞREN -
MELİ..



AMAN
TANRIM..

ROGER!



DELİRİYÖ -
RUM GALİBA..
BAŞI SOM
ALTIN..

OOHHH!



İŞTE BÖYLECE BEYNİNİN ALTIN OLDUĞUNU
ÖĞRENDİLER..

AMA KOMŞULAR
NE DER? NASIL
DEDİKÖDÜ YAPTIKLA -
RINI BİLİRSİN!

BU ARAMIZDA SIR
KALACAK.. HİÇ OLMAZSA
OĞLUMUZ BUNU ANLA -
YACAK YAŞA GELENE
KADAR..

KADERİN VERDİĞİ BU MUÂZZAM HEDİYE-
Yİ ONSEKİZ YAŞINA GELENE KADAR CO-
CUGA SÖYLEMEDİ..

BUNU TANRI-
NIN SANA VER-
DİĞİ BİR HEDİYE
OLARAK KABUL
ETMELİSİN..

EVET.. ÖYLE.. MÜZİ-
ĞE KARŞI BİR KABİ-
LİYET VEYA SİR YAZ-
MAK GİBİ ROGER.

ANLIYORUM-

SONRA ONDAN BİRAZ ALTIN İSTEDİLER..

MACTAVİŞ, YONGA DÜK-
KÂNINI SATMAK İSTİ-
YOR.. HAFTADA ELLİ
İNGİLİZ LİRASI GE-
REK..

BİZİM SAYEMİZDE
OLDU OĞLUM.. BİLİ-
YORSUN, KOLAY
DEĞİLDİ..

EVET
ÖYLE..!



TANRI SENİ
KORUSUN OĞ-
LUM..

KAFASINDA TASIDĞI ZENGİNLİKLE ŞAŞKINA DÖNMÜŞ OLARAK BABASININ EVİNİ TERK
ETTİ VE DÜNYAYI GÖRMEYE ÇIKTI..



BU SENİN İYİ ADAM.
ŞEF GARSON'A HÖR-
METLERİMİ İLE-
TİVER..

ALTINLARI SAĞA SOLA SAĞIYORDU.. BİTİP TÜKENMEYEN BİR BEYİNİ VARDI..

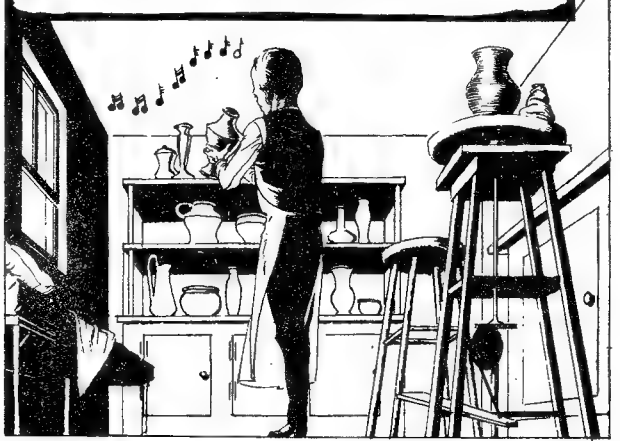


AMA SERVETİNİN BÜYÜK BİR KISMI HARCANINCA ADAM DERTLENMEYE BAŞLADI..

BİRAZ DİKKATLİ
DAVRANMALI BU ŞUUR-
SUZ MASRAFLARI
KISMALİYİM..



ALTIN BEYİNLİ ADAM BASKA YERE TAŞI-
NIP YENİ BİR HAYATA BAŞLADI..



AMA BU YALNIZLIĞI BİR DOST BOZDU
VE ONUN SIRRINI ÖĞRENDİ..



KISA SÜRE SONRA ROGER AŞIK OLDU..

SENİN ESERLERİNİ
HIÇ GÖRMEMİŞTİM..
BU İLK SER-
GİN Mİ?

HAYIR.. LONDRA'
DA BİR GÖK SER-
GİLER AĞMIŞ-
TIM..

ONU YİNE GÖR-
MELİYİM..





MEZARLIKTAN HEMEN AYRILDI..



KÜÇÜK BİR AYAKKABICI DÜKKANININ ÖNÜNDE GAYE -
SİZCE DURDU.. İNCE TOPUKLU BİR İSKARPİNE BAKIYORDU..

BİR HİS KARISININ BUNU
BEGENECEĞİNİ SÖYLÜYORDU..

BUNU
ÇOK SEVE -
CEK BİRİNİ
BİLTİYÖ -
RUM..



DÜKKANA
GİRDİ..

DING
DING
DING

AYAKKABILARI ALMAK
İÇİN ALTIN ÇIKARMAK
İSTEDİ..

AMA ALTIN DALU KAFASINDA ŞİMDİ
PIHTIlaşMIŞ BİR ANUÇ KAN VARDI..



AMAN
TANRIM!

BEYİN
HAZİNESİNİ
DE HESAPLI
HARCAMAK GEREK.
İNSANLAR DÜ -
ŞÜNCE BAKIMIN -
DAN DA TÜKENİP
İFLAS EDEBİ -
LİRLER..





PEK
YAKINDAN
İZLEYECEĞİMİZ
GİBİ ÜNİVERSİ-
TENİN BAĞGE-
SİNDE HER ŞEY
YOLUNDA GİTME-
MEKTEDİR..

O MEŞHUR BAĞGEDE UZUN SÜREDİR BASTIRIL-
MAYA ÇALIŞILAN DÜŞMANLIKLAR PATLAK
VERMİŞ HER TARAF BİR SAVAŞ MEYDA-
NINA DÖNMÜŞTÜR..

FİZİK KANUNU

İŞİN GARIP YANI, BU RADİKAL EYLEMLE-
RİN ASIL SAHİBİ ELEKTRONİK MÜHENDİS-
LİĞİ LABORATUARINDA HARIL HARIL BİR
PROJE BİTİRMeye ÇALIŞMAKTADIR..



COHEN! ÇİLDİR -
DİN Mİ SEN..?YOKSA
BİR CANAVAR MISIN?
BURASINI FESAT YUV-
SI HALİNE SOKTUN VE
ŞİMDİ DE KENARA ÇE-
KİLİP SEYREDİYOR-
SUN..

HAYIR
PROFESÖR
CORBETT.. SEY-
RETMIYORUM -
AKLIMDA
YENİ PLANLAR
VAR..



NE GİBİ..
BÜTÜN BU
ŞEHİRİ HAVAYA
UCURTMAK
MI?

ŞAKANIN
SIRASI DEĞİL PRO-
FESÖR.. BABAMI
ÖLDÜREN ADAMLAR-
I DÜŞÜNÜYO-
RUM ŞİMDİ..



CHUCK.. BA-
BANIN ÖLÜMÜNE
REAKTÖRÜN DUVARI-
NIN ÇATLAMASI
SEBEP OLDU..
MÜTEVELLİ HE-
YETİN SUÇU
NE ?



TABİİ, ONLARIN BU
İSTE SUÇU YOK.. ONLAR
SADECE REAKTÖRÜN YAPIMINI
KÖTÜ MALZEME KULLANAN BİR
MÜTEAHHİTE İHALE ETTİLER.. VE
ONUN DA CEPLERİ BOL PARA
GÖRÜ.. VE BU ADAM ŞİMDİ MÜ-
TEVELLİ HEYETİN BAŞ-
KANI..

SİZ
İLİM DOLU
KAFANIZI BU
İŞLERLE YORMA-
YIN, PROFESÖR..
MÜTEVELLİ HEYETE
ONLARIN KENDİLE-
RİNE YAPMAK İS-
TEMEYECEKLERİ
HIÇ BİR ŞEY
YAPMAM..



PEKALÂ..
YAPACAĞIN
İŞ NEYMiŞ
BAKALIM ?

PROFESÖR,
BU
MUHTEŞEM
BİR ŞEY
OLACAK..

BU SIRADA MÜTEVELLİ HEYETİ
DE TOPLANTI HALİNDEYDİ..



TOPLAN-
TIYI AÇIYO-
RUM.



BAYLAR,
TARTIŞMA İSTEMİ-
YORUM. ÜNİVERSİ-
TENİN İÇİNDE BULUN-
DUGU KARİŞIKLIK VE
ŞEHİR POLİSİNİN NE
DENLİ YETERSİZ KALDI-
ĞINI GÖRDÜKTEN SON-
RA ASKER ÇAĞIRIL-
MASINI TEKLİF EDİ-
YORUM..

ÇOK GÜZEL!
ŞAHANE BİR FİKİR!
FENKALADE..



SAKIN
YAPMAYIN..
BAYLAR, BU TALE-
BELERİ İYİ TANIRIM.
HER ZAMANKİNDEN
DAHA İYİ HAZIRLIKLİ-
LAR. GÖZ YAŞI
BOMBALA-
RINDAN
KAÇACAK
GİBİ
DEĞİLLER..

SİLAHLARI
VAR.. GÖZYAŞI BOM-
BALARINA SİLÂHLA,
SİLÂHA DA BOM-
BAYLA KARŞI KO-
YACAKLAR İ'NA-
NIN BANA..

" NE YAPALIM ÖYLEYSE, DEKAN STİCKLER?
BIRAKALIM DA ÜNİVERSİTEYİ Mİ MAHVETSİNLER?
AYAKLANMAYI ÖNLEMELİK İÇİN COHEN İ DURMALINIZ..
DUYDUĞUMA GÖRE ELEKTRONİK LABORATUVARINDA YENİ
BİR SİLAH YAPIYORMUŞ..



KARATIN
GÖZLERİNİZİ
PROFESÖR..

YİNE
NE ŞEY-
TANCA..



AUSTİN CORBETT ANSIZIN KORKUYLA LABORATUARA DOĞRU, O MELUN KELİMELERİ MİRILDANARAK KOŞMAYA BAŞLAR..



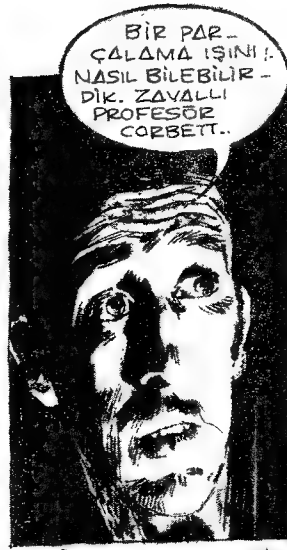
AMA MÜTEVELLİ HEYET ONDAN ÖNCE DAYKANMIŞTIR. KANUNA KARŞI OLANLARA ALINACAK TEDBİR KARARI ALINDIKTAN AZ SONRA..



TAM O SIRADA KAPI AÇILIR..MAALESEF
İŞERİ İYİ NİYETLİ BİRİ
GİRER..



PROFESÖR BİR
ANDA YOK OLUR..



MADDE
VE ENERJİYİ
SAKLAYAN KANUN!
BİZ YALNIZ CORBETTİ
PARÇALADIK.. ONU SAF
ATOM ENERJİSİNE DÖ-
NÜŞTÜRDÜK.. COHEN
BİZİ AYNIEN BABASI
GİBİ ÖLDÜRÜ-
YOR.. RADİAS-
YONLA..



PEKİ BU ŞEYTANCA OYUNU PLÂNLİYAN
UZMAN NE OLMUŞTU...



BEN KA-
ZANDIM.. BEN..
FAKAT...



BÜ DA
FAŞİSTLERE
HİZMET EDEN-
LERE..

TOPLANTI
SALONUNU
HAVAYA UĞUR-
DUGUMUZU
COHEN'E BİL-
DİRELİM..

FAKAT
COHEN BUNU
ÖĞRENEMEDİ.. ÇÜN-
KÜ ÇAKMAKTAKİ ISI
ENERJİSİ, MADDE YA-
PISINI ETKİLEMİŞ BİR
ELEKTRİK ÇARPMASINA
TUTULMUŞÇASINA
ÖLDÜRÜMÜŞTÜ..



İSTE SİZE BİR KURT
HİKAYESİ DOSTLARIM. LA-
FONTENİNKİLERDEN
BİRAZ FARKLI AMA...

KARDEŞİNİN mezarı

LULU
TANIRIM!

AWWWRRRI!

DANIEL KRAFT KURDA ÇARPANA DEK GÖR-
MEMİŞTİ ONU.. KARA ÇALILARIN ARDINDAN
ANİDEN FIRLAMIŞTI..

ÇOK İRİ
BİR
KURT!

NE OLDU..
AMAN ALLAH
KARDEŞİM
BU..

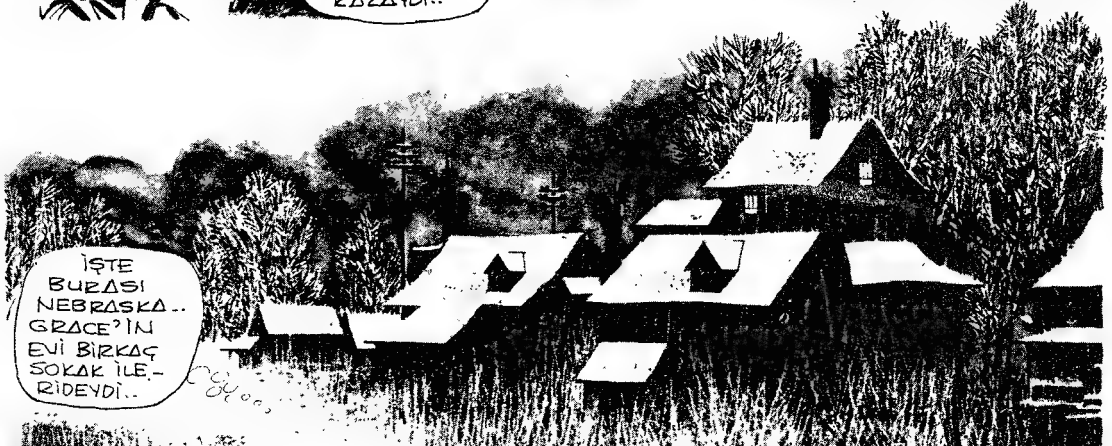


YABANCI, ELLERİ İZDIRAPLA KE-
NETENMİŞİ, HIÇKIRAK KURDUN
CESEDİNE EGİLDİ..

SENGİLİ
DOSTUMU
ÖLDÜRDÜ..

ÇOK ÜZGÜ-
NÜM.. ANSIZIN
FIRLADI..
KAZAYDI..

SÖYLENECEK BAŞKA BİRŞEY YOKTU.. KRAFT ARA-
BASINLA YANDIĞA UZAKLAŞIRKEN ADAMIN KURDU
HARAP BİR KULÜBEYE TAŞIDIĞINI GÖRDÜ..



İŞTE
BURASI
NEBRASKA..
GRACE'İN
EVİ BİRKAÇ
SOKAK İLE-
RİDEYDİ..

KRAFT'I KIZKARDEŞİ SEVİNÇLE KARŞILADI..
KUCAKLAŞMALARINDAN KRAFT, KARDEŞİNİN
ONA ÇOK İHTİYACI OLDUĞUNU ANLADI.. KOCA-
SİDAHA İKİ GÜN ÖNCE TOPRAĞA VERİLMİŞTİ..

OH.. SENİ GÖR
DÜĞÜME PEK
MEMNUNUM
DAN..

DOTTY NA-
SIL KARŞI-
LADI BU İŞİ
GRACE?..

GALIBA DAHA İÇİNE
KAPANDI. DOTTY DİĞER
ÇOCUKLARDAN FARK-
LIDIR. DOKTÖR HUDSON
ONUN PSİŞİYATRİ TEDA-
VİSİNE ALINMASINI
İSTİYOR..

AMA
BEN YOL-
LIYAMIYO-
RUM..



BÜYÜK BİR ŞOK
GEÇİRMİŞ OLMALI..

BABASINI BÖYLE
KAYBETMEK, BEL-
Kİ ZAMANLA
GEÇER..



ZAVALLIYI
BİR KURTUN
ÖLDÜRDÜĞÜ
SANILIYOR.



KURT MU? BU GE-
CE İRİ BİR KURT
EZDİM. ŞEHRİN KI-
YISINDA BİR KULÜBEDE
YAŞIYAN SERSERİ KI-
LIKLI BİZİNİMİS.
ONA "KARDEŞİM"
DEDİ.



ÖLDÜ MÜ?
İYİ OLMUŞ..
HAK YERİNİ
BULMUŞ.

AMA İSAAC'IN
KURDUNUN ADI
"KARDEŞİM" DEĞİL
"GÖRE" DÜ.



GÖK
YORGUNUM
DAN. SANA ODA-
Nİ GÖSTERİP
BEN DE YATA-
YIM..



ÜZÜLME.
SANA BÜTÜN
GÜCÜMLE YAR-
DIM EDECE-
GİM..



ACABA KİM?
BEN BAKARIM!

GRACE! BEN POLLY..
ŞERİF, İSAAC'I KULÜBE..
SİNİN ÖNÜNDE ÖLÜ
BULMUŞ.. GORE'DA
YANINDA
YATYORMUŞ..



POLLY'YDI..İSAAC
ÖLÜ BULUNMUŞ..ŞE-
RİF ÖLÜM SEBEBİNİ AN-
LIYAMAMIŞ..KURT'TA
YANINDA CANSIZ YA-
TIYORMUŞ..

GORE
ÖLMÜŞ MÜ?
HAYIR!
HAYIR!



DOTTY!
NE
OLUYOR?

İSTE
ÜZÜLDÜĞÜM
ŞEY DE
BU DAN..

"DİĞER ÇOCUKLAR
DOTTY İLE OYNAMIYOR.
ÇÜNKÜ O ÇOK
ZALİM BİR KIZ..



KÖPEĞİM..
ANNECİĞİM..
KÖPEĞİM..

ORMANDA TEK BAŞINA DOĞUŞIYOR. BİRDEFA ONU İZLEDİM, DANI. O KÖRKUNÇ KURTLA OYNUYORDU. KÖRT ONU İSİRMİYORDU AMA YİNE DE KÖRTÜM...

HADI GÖRE YAKALA!

ÜZÜLME GRACE. BELKİ KÖTÜ BİR ERGENLİK ÇAĞI GEÇİRİYOR. DOKTOR TEDAVİSİNDEN ÖNCE BİRAZ BEKLE. SEK..

HER ŞEY BU KADAR BASİT OLSA DANI..



KURDA KARŞI GARİP BİR SEVGİSİ VARDI..

BİR HAFTA GEÇTİ.. ÇEVRENİN FİKRİNİ ALMAK İÇİN KÖRT BİR MEYHANEYE UGRAMIŞTI..



SEN GRACE'NİN KARDEŞİ MİSİN? YANILIR MIYIM..?

TABİT..

ADIM MARCH.. BİLLİ TANIRDIM.. BAŞINA GELENLER ÇOK FECİ.. BU İŞİ DRA-GU'NUN KURDU YAPTI.. AMA ŞERİF DELİL BULAMADI..

İSAAC'LA İLGİLİ NE BİLİYORSUN?



HARAP KULÜBEDE YAŞAYAN BİR ADAM. BİR ERKEK KARDEŞİ VARDI.. AMA SENELER ÖNCE YANINDAN AYRILDI..



ONDAN HEMEN SONRA BU KÖROLASICA KURT ORTAYA ÇIKTI..

VE ŞİMDİ, HER
İKİSİDE ÖLDÜ VE
GÖMÜLDÜ..YANYANA,
KULÜBENİN ARKASI-
NA..DRAGUE HER ZA-
MAN BÖYLE İSTER-
Dİ..



GÖK
İLGİNÇ!

GRACE ONU EVDE BEKLİYOR-
DU.. SAŞKIN, TITREYEREK..

PAN, DUTTY
KACMIŞ! SAKIN
ORAYA GİT-
MİŞ..



KRAFT ELİNDEN GELDİ-
ĞİNCE ONU YATIŞTIRDI..



ONU
NEREDE BU-
LACAGIMI Bİ-
LİYORUM..

DOĞRU KULÜBEYE GİTTİ..
BURASI GÜNDÜZ BİLE KAS-
VETLİ VE SIKIÇINDI..



ONU ARKA
BAHÇEDE BUL-
MAKTAN KORKU-
YORUM..

GÖZLERİ BU GARİP MANZARAYA
DALMIŞ, İKİ MEZARIN CAZİBESİNE
KAPILMIŞ, BİR HAYAL DÜNYASINDA
YAŞIYORDU..





HAYDİ GİDELİM DÖTTY.. ANNEN SENİ MERAK EDİYÖR ..

BEKLE BİRƏZ.. GÖRE İLE BİRLİKTE SAKLAN.. BƏC OYNİYƏ.. CƏGİZ..

KÖSTEBEKLER.. BURASI BUNLƏRLƏ DÖLÜDÜR.. ƏMƏ NƏ DE ÖLSƏ GİR-KİN BİR GÖ-RÜNTÜ..

FİRTİNA EVİ ƏMƏNSİZCƏ KƏMÇİLİYÖR GƏVREYƏ LƏNET YƏĞDİRİYÖRDÜ..



..VE MEZARIN YANINDAKİ TOPRAK KÖBƏRTİSİ GİTTİKÇƏ UZUYÖRDÜ..

ISAAC DRAGUE
1925 - 1973

GÖRE





NEŞELİ GİĞLİKLER'İ KİSİNİ DE
ŞAŞIRTI.. KÜÇÜK KIZ EYDEN
FIRLAYIP İSLAK RÜZGARLI
SOKAĞA ÇIKANA DEK YERLERİN-
DEN KİMİLDAYAMADILAR..



HEYECANLI ÇIĞLIĞI DUYMADAN ÖNCE DE
KRAFT KIZIN KULÜBEYE ONDAN ÖNCE GİTMİŞ
OLACAĞINI BİLİYORDU...

TAMAMLANMIŞ...

DOTTY.. HAYDİ
YÜRÜ EYE GIDIYO-
RUZ...

YİNE
BİRLEŞTİLER!
ESKİSİ
GİBİ...

DİNLE BENİ.. KA-
FANDAKİLERİN HEP-
Sİ HAYAL.. ANLIYOR
MUSUN...

ISAAC VE
RAYMOND.. MR.
DRAGUE VE GORE
BENİMLE OYNA-
YACAKLAR...

DOTTY..
BU OLMAYA -
ÇAK ŞEYLERİN
HEPSİ HAYAL..
AKLINI
BAŞINA
TOPLA...

TAM BU SİRADA TOPRAK KA-
BARINTISI DİĞER MEZARA
YARMIŞTI...

AMAN
TANRIM..
ÖNE?

GILGIN, ÖLÜMSÜZ BİR ARZUYLA "TABİATIN
LİSTÜN ENERJİSİYLE "ÇATLAYAN MEZARDAN
DIŞARI FIRLADI- ÇÜRÜMÜŞ, KARIŞIK BİR
DEHŞET..



ONU ÖLDÜRME CESARETİNİ GÖSTEREN İNSAN-
DAN İNTİKAM ALMAK İÇİN..



HAYDİ
GÖRE..



PARÇALA
ONU..

YAAA-AAA!!

GÖRDÜNÜZ MÜ
ZAMANE ÇOCU-
ĞUNU..



ÖBÜR DÜNYAYA GİDİŞ DÖNÜŞ BİR.
BİLET İSTER MİSİNİZ ?!.. CESARETİNİZ
VARSA TABİ!..

CEHENNEMDE

RESSAM DANTE ÖFKE
İÇİNDEYDİ... YARATICILIĞI
İFLÂS ETMİŞTİ SANKİ

RESİMLERİMİN HİÇ
BİRİ PARA ETMİYOR!

DAHA SONRA ...

YENİ KONULAR... YEPYENİ
BİR İLHAM KAYNAĞI BULMALI-
YIM.. ŞU FALCI ENTERESAN
OLABİLİR...



KAPA GÖZLERİNİ...
VE KENDİNİ BIRAK
BANÂ !



BU KADIN
ŞARLATAN !

BENİMLE
GEL DANTE...
BAK CEHEN-
NEMDEYİZ !

OF... GÖZLERİM
KAPANIYOR !



BAŞIM DÖNÜ-
YOR... BAŞIM...



TANRIM... NERE-
DEYİM BEN ?!



CEHENNEM-
DESİN DAN-
TE !

AAAAAAAY!!



NE ARIYORSUN BURADA,
KONUŞ... SÖYLE MAK-
SADIN NE ?!

SANATIM İÇİN
İLHAM ARAMAGA
GELDİM SADECE!

MÜSAADE EDE-
CEKİMİYİZ SAN-
DIN ?!

DEFOL! DEFOL
BURADAN!!...

BIRAKIN...
BIRAKIN
BENİ!



NERE-
DEYİM...

OH... RUHLAR
İSTE DÖNDÜ
DANTE!

NASIL İSTEDİĞİN
OLDU MU ?!

EH... OLDU...
OLDU SAYILIR!

BELKİ SANA Yİ-
Nİ İHTİYACIM
OLACAK !?

YİNE BEK-
LERİM
DANTE!



DANTE, CEHENNEMDE GÖR-
DÜKLERİNİN RESİMLERİNİ
SİZDİ...



BÜYÜK BİR ZEVLİKLE ÇALIŞMAKTADIR...



TEBRİK
EDERİM
DANTE!

TEŞEKKÜR
EDERİM!



TABLolar SATILMAKTADIR...DANTENİN
CEPLERİ DOLMAKTADIR...



RUHLARIN TEHDİDİNE RAĞ-
MEN YİNE CEHENNEME Gİ-
DER...İLHAMA İHTİYACI VARDIR...



HAFTAYA GÖRÜŞÜRÜZ!



ARTIK RESİM YAPMAK İÇİN NONA VE
RUHLAR ALEMİNE
MUHTAÇTIR...



NONA'NIN EVİNDE...



PEKİ... PEKİ... BEN-
DEN SÖYLEMESİ!



CEHENNEMİN KAPISI
KAPANIR...

EBEDİYEN BURADA
KALACAKSIN!

HAYIR! BEN
DAHA ÖLMEDİM!

DÖNÜŞ YOLUN
KAPANDI DANTE!



SU ANDA SENİ DÜNYAYA
DÖNDÜRECEK
KUVVET YOK!...

BURADA KALACAKSIN!

GEBER!

NYAA AHHH!!!



...VE İSTE
NETİCE.



DANTE'Yİ CEHENNEME
YOLLAYIP
GERİ ÇEVİREN NONA
DARA GEÇİRDİĞİ
BİR KALP KRİZİ İLE
ÖLÜNCE... DÖNÜŞ
YOLU KAPANMIŞ
OLDU. DANTE ARTIK
CEHENNEMDEYDİ.



benzeri olmayan bir dergi!

Dişi

TARZAN

JINELA

aşk ve heyecan dolu maceraları...



64 SAYFA 150 KURUŞ

İSTE SİZE KANINIZI
KAYNATIP FIKIRDATABAK
BİR ORMAN ÖYKÜSÜ.. Bİ-
RAZ EDEBİYATTAN UZAK
SAYSAK DA..

COBRA KRALİÇE

HİNDİSTAN'IN KANURUCU
SICAGINDA JAİCE PACKSTON'UN
YÜZÜ TER İÇİNDEYDİ.. AMAO
VE YANINDAKİLER.. MESHUR
LONDRALI SIR REGINALD VE
GÜNEYLİ DOKTOR JAMES LONG-
LEY YOLLARINA YİNE DEVAM
EDİYORLARDI..

VALLAHİ JACOB!
BU ORMANIN İÇİN-
DE GÜNLERDİR İLER-
LİYORUZ.. GÖRÜNGÜ-
DE HİÇ BİR ŞEY
YOK..

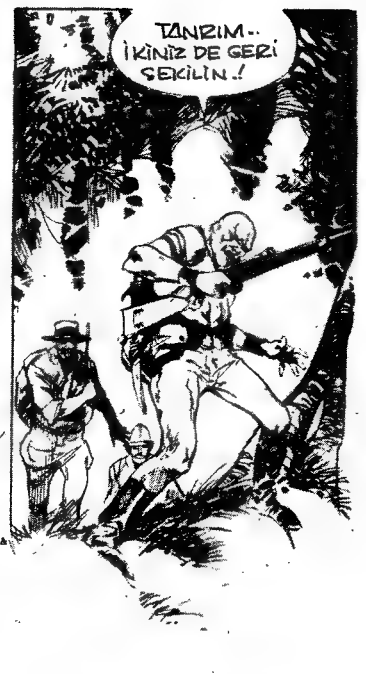
SIR
REGINALD
HAKLI.. HA-
BİRE GİDİYORUZ
AMA
HENÜZ
ARADIGIMIZI
BULAMADIK..
GERİYE
DÖNMEMEYE
NE DERSİ-
NİZ?

HAYIR..
ARADIGIMIZI BUL-
MADAN GERİYE
BİR TEK ADIM BİLE
ATMAM.. ELİMİZDEKİ
O ESKİ HARİTA
BİZİ KOBRA'NIN
MABEDİNE..

..VE EFSANE-
Yİ KOBRA
KRALİÇESİNE
GÖTÜRECEK
TİR..

AMA JACOB!
O HARİTAYA TAM
UYDUK.. BİRŞEY
OLSAYDI ŞİMDİYE
KADAR BULMUŞ-
TUK..

BURALARDA
BİR YERDE OLMA-
LI.. BİLİYORUM..
HİSSEDİYORUM..
YERLİLERİN KORK-
TUKLARINA BAKI-
LIRSA ONA ÇOK
YAKINIZ..



ŞU AĞACIN
TEPESİNE, ORADA
BİRŞEY VARMİŞ
GİBİ BAKIYOR..

NE
OLDUĞUNU
ŞİMDİ
GÖRÜRÜZ..

SNIFF!
SNIFF!
GRRRR!

İSTE
ORADA..

NE..
AMAN
TANRIM..

ÇOK
KORKUĞU..

HSSSSSSSSSS!
GRRRRRRRRRRR!

BU,
BİR BOĞA -
DAN DAHA
İRI BİR KOB-
RA..

* AMA
KOBRALAR
BU KADAR
BÜYÜMEZ..

ANINA
BÖYLE SA -
RILANI HIÇ
GÖRMEMİŞ -
TİM..

İŞİ BİTTİ..
KAPLANCIK
KARŞI BİLE
KOYAMADI..

ŞİMDİ DE
ORMANA
DÖNÜYÖR..!

ŞİMDİ
SÜPHEM
KALMADI..

DOĞRU
YOLDAYIZ.. EF-
SANEDE DEV
BİR KOBRA
VAR..

İRİ BİR YILAN,
AMA ASLIN-
DA BİR KA-
DIN..

N..NE DEMEK
İSTİYORSUN
YANI?

ASIRLARDIR
YAŞIYOR.. ÇOK
GÜZEL AMA O
DERECEDE
KÖTÜ.. TEK
AMAĞI İÇİN YA-
ŞIYOR..

KENDİNİ
YILAN ŞEKLİNE
SOKMAK İÇİN..
KENDİ TABASI-
NA ZEHİRİYLE
ACI VERİ-
YOR..

DEDİM YA.. BİR
KADIN.. KOBRA
KRALİÇESİ..

KANLARI-
NI ZEHİRLİYOR
VE SONUNDA
ONLARI İÇİLE
OLARAK KULLA-
NIYOR.. SANKİ
BİREK ZOMBİ
GİBİ..

DAHA SONRA ONU
GÖMELLER.. VE..

REGINALD
BÜTÜN GÜN
TEK KELİME
KONUŞMADI..
TABİİ ONUN
EN İYİ DOB-
TUNDU..



AZ SONRA DEH-
ŞET VERİCİ BİR
MANZARAYLA
KARŞILAŞTILAR..

AMAZON'LAR
ÇİZERLERİN-
DE DE KOBRA
DERİSİ VAR..

AMA
GÖZLERİ
DEDİĞİN Gİ-
Bİ ZAMBI-
LER..



BİLİYORUM.
KARŞI KOYMA
ONLARA..
ÖLDÜRMEK
İSTESELER..
DI ÇOKTAN
YAPARLAR..
DI BUNU..

HAKLISIN
ONLARIN
DEDİĞİNİ
YAPSAK
ÇOK İYİ
OLUR..

AZ SONRA ORMANIN SEY-
REKLEŞTİĞİ BİR YERDE..



İŞTE LONGLEY.
BÜTÜN HAYATIM
BOYUNCA BULMAYI
HAYAL ETTİĞİM KOB-
RANIN MABEDİ..



BURAYI HIÇ
SEVMEYİM..
HER TARAFTA
YILAN KOKU -
SU VAR..

KAPA
ÇENENİ..
BAK..

KOBRA
KRALİGESİ!

SİZİ ORMANDA KOR-
KUTMAK İÇİN GÖK
ÇABA SARFETTİM..
AMA ALDIRMADINIZ..
O HALDE ZEHİRİMİ
TADACAKSINIZ..

HAYDİ JAKE!
BÜTÜN USTA-
LIĞINI ORTAYA
KOY..

DIŞLERİNİ
SONUNA KA-
DAR BATIR..
GÜZEL KRALİ-
GEM - BUNLAR
BENİ KORKUT-
MAZ.. BANA
VARLIGINI İSPATLA..

USTALIK
DEĞİL
DOKTOR..!

HAYATTA
TEK GAYE
İLE HAVAL
KURDUM..
ONU GERÇEK-
LESTİRECEĞİM
ŞİMDİ -

BİR
KRAL
KOBRA
OLUPUM
İSTE!

BU KADAR YIL SON -
RA BİR ERKEK.. KOB-
RA KRALİGESİ MUTLU-
LUGA ERİŞECEK
ARTIK..

BOŞ LAF -
LARI HAYATI-
NI KURTARA-
CAĞINI MI SA-
NIYORSUN..
BEKLE VE BEN-
DEN KORK!

GNYAHHHHHHHHH!

HER ERKEĞİN
HAVALİNDE YAŞA -
YAN BİR KADIN VAR
DIR.. ENDER DE OLSA
ONLA KAVUŞMAK İM -
KANLARI OLUR..



PİPERS BLUFF'A BUN-
DAN ÖNCE HİÇ ZENCİ
GELMEMİŞTİ... KENTLİLER
ZENCİ GÖRMEK İSTEMİ-
YORLARDI...

HATIRLIYORUM... HAVA
BAHAR TAZELİĞİYLE
DOLYDU.. AMA YİNE DE
BİR GERGINLIK VARDI..

O NAZİK KARA GÖZLER, GEVRELERİNDE
Kİ NEFRETİ BAKIŞLARI, HİSSEDİYORDU
MUHAKKAK.. AMA ONLAR BUNO BELKİ DE
ALİŞİNDİ...

KENTLİLER, BU İNSANLARIN DEDELERİNİN
YABİ ÇIPLAK ORMANDA DOLAŞTIGINI ANLATAN
ÖYKÜLER DUYMUŞLARDI..



HAYVANLAR
SUNLARA BAK
JEREMİAH..
SANKİ
BURANIN
HAKİMİYMİŞ
GİBİ YÜRÜYÖRLER..

TURNERLER ARABALARINI BA-
BAMIN DÜKKANI ÖNÜNE GEKTİLER
VE HER ŞEY ZAMAN BAŞLADI..

LEVHAYI OKUMA-
DINIZ MI ?

BÖYLECE CHARLES TURNER İLE
İLK KEZ YÜZ YÜZE GELDİK..



NASIL-
SİNİZ
EFENDİM?
BURASI
DÜKKAN
MI ?



OKUMASI
OLMAYAN-
LAR
İÇİN
ZOR..



KENTE
HOŞ GELDİ-
NİZ.. BEN
ROSIE..

NASIL
SİNİZ
BA-
YAN ?

UTANGAÇ
VE TERBİYE-
LİYDİ..
KENDİSİNDEN
PEK EMİN
DEĞİLDİ..

TURNERLER ŞEHRİN KİSİSİNDE, MEYR ORMANI YAKINLARINDA YERLEŞTİLER..

ÖKSÜZLÜK SADECE BİR KEİME

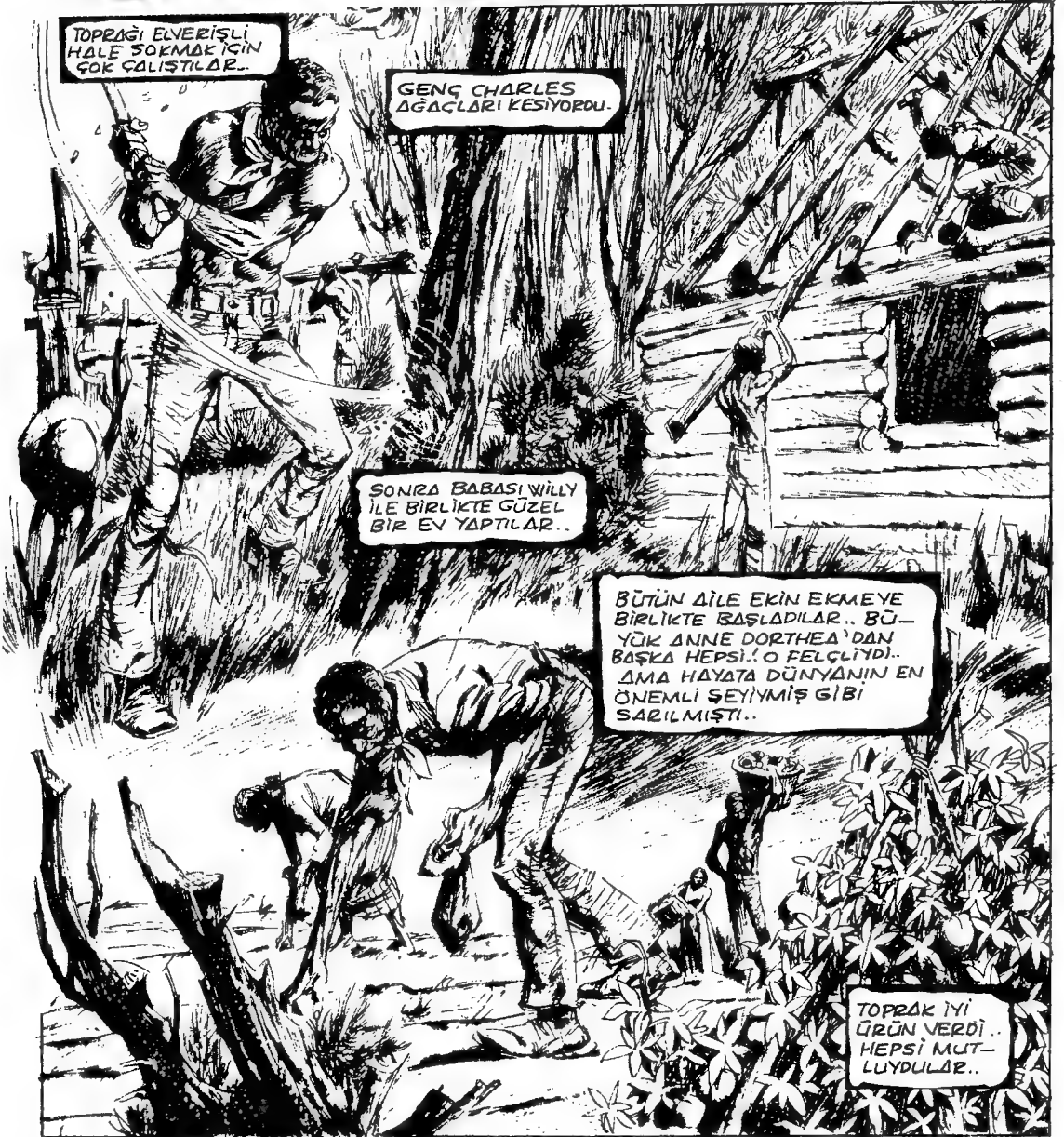
TOPRAĞI ELVERİŞLİ
HALE SOKMAK İÇİN
ÇOK ÇALIŞTILAR..

GENÇ CHARLES
AĞAÇLARI KESİYORDU.

SONRA BABASI WILLY
İLE BİRLİKTE GÜZEL
BİR EV YAPTILAR.

BÜTÜN AİLE EKİN EKMEYE
BİRLİKTE BAŞLADILAR.. BÜ-
YÜK ANNE DORTHEA'DAN
BAŞKA HEPSİ.. O FELÇLİDİ..
AMA HAYATA DÜNYANIN EN
ÖNEMLİ ŞEYİNİMİŞ GİBİ
SARILMIŞTI..

TOPRAK İYİ
ÜRÜN VERDİ..
HEPSİ MUT-
LUDULAR..



TURNER'LERİ, TESADÜFEN
CHARLES'A ORMANDAKİ
KULUBENİN YANINDA RAST-
LAMASAYDIM. YAKINEN
TANIYAMIYACAKTIM...

KONUŞMAKTA ÖNCE ZOR-
LUK GEKTİM. BEYAZ BİR
KIZIN YANINDA RAHAT
DEĞİLDİ. AMA CHARLES O
GÜN BANA AÇILDI...

VE O SIYAH DERİ
ALTINDA İNSAN-
LIK VE SICAK
KANLILIK
BULDUM..



O İLK KARŞILAŞMA-
MIZDA BULUN BOYLU
ADAMDA BİRŞEYLER
FARKETTİM.. BİR ÜMIT..
VEYA HAYATA KARŞI
AŞK.. ONU VE AİLESİNİ
DAHA İYİ TANIMAK
İSTEDİM..



BABAMA
CHARLES'DEN
BAHSEDİNCE ..

ROSE..
O ZENCİ-
LERLE
İLİSKİ KUR-
MANA İZİN
VERE-
MEM..

BABA!
SANA
NE OL-
YOR?



BANA NE OLDU-
GUNU SÖYLEYİYİM
KÜÇÜK HANIM..

PEŞİNDE DOLAŞTIR-
DIĞIN DELİKANLILAR
YETER ZATEN..

ALLAHIN CEZASI
BİR ZENCİYİ DE PE-
ŞİNE TAKMANA DAYA-
NAMAM..

ANLASILDI
MI?

LÜTFEN WARD,
BÖYLE KONUŞMA-
LAR SÖFRA BAŞIN-
DA OLMAZ..

BABAM KİN DOLU KONUŞMALARINI YALNIZ SOFRAYA ŞAKLASAYDI İŞLER BU KADAR KÖTÜLEŞMEZDİ.. AMA AKILLYDI.. NEFRET TOHUMLARINI EKMESİNİ.. VE ONLARI OLGUN- LASTIRMAYI BİLİYORDU..



BÜTÜN ŞEHİRİN TURNER'LER VE ONLARIN KARA BÜYÜCÜLÜĞÜ HAKKINDA DEDİKÖDÜ YAP- MASINI SAĞLAMİŞTI..



BÜTÜN BU HAYKIRIŞLARLA SASKINA
DÖNMÜŞÜM.. TURNERLERE ŞEHİRLİ-
RİN NİYETLERİNİ HABER VERMELİYDİM..



BEYAZLAR
ÇOK KÖNÜ -
ŞUR BAYAN
ROSE..

AMA EYER DEDİĞİNİZ
DOĞRUYSA BEN GİDİP
ONLARLA GÖRÜŞÜ -
RUM..



BÖYLE
BİR GRUBUN
BÜYÜKANNEYİ
RAHAHSIZ ET-
MESİNİ İSTE-
MEM..

FA..
FAKAT..

AMA CHARLIE BEYAZLARIN DÜŞÜNDÜĞÜNDEN ÇOK
DAHA ERKEKTİ..



DEDİĞİ -
NİZ KADAR
KÖTÜ OLA-
MAZ BA -
YAN ROSE..

BEYAZLARIN AR-
TIK BİZDEN NEF-
RET ETMELEĞİNE
SEBEP YOK..

CHARLES,
ANLAMİYORSUN!
SUURSUZ BİR
GRUP. NE YAPA -
CAKLARI KESTİ -
RİLEMEZ..

CHARLIE ONU DİNLEMEDİ. ASLA -
NIN İNİNE GİRMEYE
KARARLINDI..



.. AMA DURUM KÖTÜ OLDU..



KIBIRLI
ZENCİ..

OOF!

ONU YERE YIKTIKTAN SONRA
HEPSİ BİRDEN ÜZERİNE ÇULLANDI..



AH!

EZİN
ONU..

BEN YETİŞTİĞİMDE
CHARLES KANLAR
İÇİNDEYDİ..



KORKAKLAR..

ALTI KİŞİ
BİR ADAMI
DÖVDÜNÜZ..

ÖNÜNÜN..



BU
ŞEHİRDE
ÇOK İŞ BE-
CEZDİN
KARA!
HERİF..

KARA
DERİSTİNİN
KIRINI
ÇIKAR..

ÖFKELİ SÖZLERİME KULAK ASAN OLMADI..
YANAKLARIMDAN AKAN YAŞLARI.. ANNEM..
DEN BAŞKA... GÖREN OLMADI..



HEPSİ CHARLES'E
BİR GÖP KADAR DE-
ĞER VERMEMİŞTİ..



ONU ENİNE GÖTÜ-
RECEK BİR BEN
YARDIM..

ONLARIN
EVİ KENT'
TEN PEK
UZAK
DEĞİLDİ..



WILLY, SARA, JEA-
NETTE 'GABUK GELİN'
CHARLES YARALI..

TURNER'LERİN KAVGADAN
HABERLERİ YOKTU!
SARA'NIN SESLENİŞİNE
HEMEN KOŞARAK
GELDİLER..

NİLESİR..
ONUN HER ŞEYDEN
ÇOK DİNLEN-
MESİ GEREK..



O
BEYAZ -
LARA
BUNU
ÖPETECE-
ĞİM..

YAŞLI WILLY KÖLE HAYA-
TI YAŞAMIŞTI.. BEYAZ
ADAMIN TECAVÜZLERİNE
ALİŞİKTİ.. AMA YARALI OĞ-
LUNA BAKTIKÇA İÇİNDEKİ NEF-
RET ALEVLENİYORDU..

BU HADİSEDE DE
BÜTÜN TURNER'LER
HİSLERİNİ ORTAYA
DÖKMÜŞTÜ.. YAL-
KIZ BÜYÜK ANNE
DORTHEA HİSLERİNİ
BELİRTMEMİŞTİ..



AMA HİS-
LERİ
GÖZLE-
RİNDEN
ONUYOR-
DU..



O ATA-
SÖZÜ AK-
LINA GEL-
Dİ.. EĞER
NAZAR
LA ÖL-
ÜRÜ-
LÜRSE..

BÜYÜKANNENİN KINI, KAYNAYAN BİR FIRTI-
NA GİBİDİ.. KIN KIRIŞIK YÜZÜNDE PATLAK YERE
ÇEK BİR ŞİMŞEK GİBİ TOPLANİYORDU..

TAM O SİRADA DIŞAR-
DA BİR FIRTINA
PATLADI..

SONRA ZEB PETERS'E OLANLARI
BAŞKALARINDAN DUYDUM.. YILDIRIM
SANKİ ONU ARAYIP BULMUŞTU..

ZEP CHARLES'İ DÖNEN-
LERDEN BİRİDİ..

YILDIRIM BABAMIN DÜK-
KANIĞI DA BULMUŞTU !
KOCA BİNA ÇİRA GİBİ YAN-
MIŞTI..

BUNLARDAN SONRA GELEN
YAGMUR ÜRÜNÜ, EVLERİ MAH-
YETİ.. BAZILARININ DA..

HAYD-
TİNİ..

SİSKA
MIKE,
HARRY
VE
SMITH'
LERİN
ÇOCUK-
LARI..

HEPSİ
CHARLES'İ
DÖNENLER-
DENDİ..

BİTTİĞİNDE YAPILACAK TEK ŞEY ZARARIN TESBİTİNDİ...



VE
ZARARIN
TESBİTİYLE
UGRAŞ-
TILAR...

AMA KARGASALIK
GEÇİCİNDİ.. BABAMIN
KAFASI YİNE GÂLİS-
MAYA BAŞLADI.. BU İŞİ
KENDİNE GÖRE YO-
RUMLADI..

BÜTÜN BUNLAR -
DAN KİMIN SÖZÜM -
LU OLDUĞUNU BİLİ-
YORUZ..



O
ZENCİ
CADILAR..

O SIRADA BA-
BAMIN DEDİK-
LERİNİ İNAN-
RAK MI SAVUN-
DUĞUNU..

YOKSA CHARLES'A YARDIM ETTİĞİM
DEN KENDİNİ KURTARMAK İÇİN Mİ
SÖYLEDİĞİNİ BİLMİYORDUM..

ARZULADI-
ĞI REAKSİ-
YONU KALA-
BALIKTAN
ALMAYORDU..

BİR GRUP
ZENCİLERE
KARŞI HARE-
KETE GEÇTİ..

O
HORTLAK-
LARI ÖLDÜ
REUM..

ASA-
LIM
ONLARI!

O OĞLANI
KEŞKE ÖL-
DÜRSEYDİK..

ÇÜNKÜ
ŞİMDİ O
KARA KABİ-
LE BİZİM
OLAN HER
ŞEYİ
ALDI..

ONLARI
ÖLDÜRME-
LİYİZ..





TURNER'LERİN EVİNE HEMEN ERİŞTİLER... ORAYA VARDIK-LARIN DA GÖRDÜKLERİ ONLARI DAHA DA KIZ-DIRDI...

SUNA BAK ZACHARIAH!

ZENCİLE-RİN EVİ YE-RİNDE DURU-YOR... HALBUKİ BİZİM EVLE-RİMİZ, YA YAN-DI YA SEL ALDI...

BU ONLARIN CADILIGINI İSPATLAR.

YAKA-LA-YIN!



ŞEHİRLİLER SUURSUZDU! KULÜBENİN KAPISINA YÜKLENİP İÇERİ GİRDİLER...

HESAP VERMEYE HAZIR OLUN ZENCİLER...

BİZİM HEPİMİZİ ÖLDÜRMEKTEN TAT-MIN OLMAYACAĞI-NIZ / DEĞİL Mİ?

SARA VE BEN PANİK İÇİNDEYDİK... AMA CHARLES, BABASI VE BÜYÜKANNE

BİR CANİLER SÜRÜŞÜ HALİNDE, ELLERİNDEKİ SİLÂH VE SOPALARLA ÜZERLERİNE YÜRÜDÜLER...

GÜVEN İÇİNDE DİMDİK DURU-YORLARDI...



HAYIR.

DURUN.



YALNIZ BÜYÜKANNE KURTULMUŞTU. BELKİ DE YAŞLI OLDUĞUNDAN...

VUR! BİR DAHA AYAGA KALK-MA-SIN!

FINLERİ ONLARDAN GİDERDİKTEN
SONRA BANA DÖNDÜLER..



YA
ROSIE!
BU DO-
MUZLAR
LA NE
İŞİN
VAR
SENİN..

O KARA OĞ-
LANIN SENİ BU
RADA TUTTUĞU-
NA GÖRE ÇOK
İYİ OLMASI
GEREK..

HEY!
ZACH..
BAK NE
BULDUM..

BUNU
KUTLAMALİYİZ..

HAYVİ FİŞEK-
LER BENDEN..

BULMAMALARI İÇİ DUA ETTİĞİM KİŞİYİ BULMUŞ-
LARDI.. JEANETTE'Yİ CHARLES'İN KARISI OLDUĞU-
NU BİLMİYORLARDI.. KADIN, KARNINDA CHARLES'İN
ÇOCUĞU VE KOÇASININ DÖVÜLMESİN-
DEN SONRA YATAKTAN KALKAMIY-
CAK HALDE..



DEMEK
YAKINDA
BEBEĞİ
OLACAK..

KÜÇÜK
ZENCİLE-
RİN GEVRE-
DE DOLAŞMA-
SINA DAYA-
NAMAYIZ..

TANRIM
HAYIR..
HAYIR..
HAYIR..

BLAM!

TAM İSABET CLEM.
BEYNİNİN BU KADAR
ÇABUK DAĞILACAGINI
SANMAZDIM..

GÖZLERİM
KİN VE YAŞ-
LA DOLU JEA-
NETT'İN O
GÜZEL AMA
KORKULU
YÜZÜNÜN
BİR KURSU-
LA PARÇA-
LANMASINI
GÖRDÜM..

YANDAKİ ODA DA BÜYÜK
ANNENİN YANAKLARIN-
DAN GÖZ YAŞLARININ
AKTIĞINI DA HİSSEDİ-
YORDUM..



JEANETTE VE ONUN DOĞMADAN ÖLMÜŞ ÇOCU-
GU YATAK ODASINDA VE ANNE SARA'NIN
CESETLERİ BİR KOŞEDE..

ŞEHİRLİLERİYİ KAN
DÖKMÜŞLERDİ..

ŞU
OGLAN
DAHA
ZİBAR-
MAMIS..

CHARLES ÖLMEK
İSTEMİYORDU..

BU ADAMLARI DAHA
DA KİTİRDİ..

HA'HA'
SÜRÜNÜ
SUNE
BAK..

BİR SOLUCANI
ANDIRIYOR..

EYET.
SARI KA-
RINLI BİR
SOLUCAN
GİBİ..

CHARLES'E KARISI VE ÇOCUĞUYLA ÖLMEK
İZİNİ VERMEDİLER..



SUNUN
DERDİNİ
AZALTALIM..!

HAKLI-
SIN
LUKE..



SOLUCAN
GÖRMEYE
DAYANAMAM..!

BLBLAMM!!

KULÜBE CESETLERLE DOLMUŞTU-
KENTLİLER KENDİLERİNİ CESUR
FATİHLER SANIYORDU..

İYİ
BECERDİK
BU İŞİ DE -
GİL Mİ
ZACH!

EVET..

BİLİYOR MUSUN
CLEM.. CADİ OLMALARI -
NA RAĞMEN İNSAN GİBİ
KANLARI VAR..

BİLİYÖ-
RUM TOM
BİLİYÖ-
RUM-

BİLİ-
YO-
RUM-

EN SON YILANIN KAYMASINI DA
GÖRDÜM KENDİ KENDİME
NASIL CEVAP
VERECEĞİNİ
SORDUM..
BARAM..

BENÜKAN -
NENİN BEN-
DEN ÇOK
HALİME
ACIDIGINI
SEZDİM..

O AİLESİNİ
ANSIZIN
KAYBETMİŞTİ..

BEN BA-
BAMI..

HER İKİ KAY-
BIN DA İNTİ-
KAMI ALINDA
ÇAKTI..

SONRA
FELÇİ
KADININ BİR
ŞEYLER SÖY-
LEDİĞİNİ
DUNDUM..

ONU GÖRÜN-
CE YİNE AĞ-
LAMAYA BAŞ-
LADIM. ACA-
BA KİM
IÇIN AĞLI-
YORDUM..

AHŞHA!

ANLAMADIGIM KIN DALU
GİR KELİME..

UZAKTAN GÖKGÜRÜLTÜSÜ
VE YILDIRIM SESİ DUYDUM..
VE KENTLİLERİN GİĞİKLARINI.

BU İŞİ
BAŞLA-
TAN
ADAMLA
BİRLİKTE
HEPSİ
BİRANDA
YERE
SERİL-
MİŞTİ..
AMA BA-
BAM İÇİN..

AKMILACAK
GÖZ YAŞIM
YOKTU..

BU BİR BÜYÜ
BİR LÖNET
MİDİ..

YOKSA
BU
BÜYÜK
HAKSIZ-
LIĞA KAR-
ŞI Gİ-
KAN
YÜCE
BİR
KUN-
VET
Mİ ?

LIYKLI MARK NYMAN'I DALAYAN BİR BATTANI-
YE GİBİ İŞKENCEYLE SARMAKTADIR..ÇÜNKÜ KA-
BUS GİBİ RÜYALAR GÖRMEKTEDİR UYKUSUNDA..



MARSHA İLK KARISIDIR.. BİR GECE BİR
MEKTUP BIRAKARAK KAĞMIŞTIR..



MARK İSTE BU SIKINTININ ETKİSİYLE
RÜYASINDA BALTAYLA BİRŞEY PARÇALAMAK
TA OLAN BİRİNİ GÖRÜR..



SABAH KADAR UYANIK KALIR.. ARTIK
SORUSUNUN CEVABI ONU BEKLE-
MEKTEDİR..

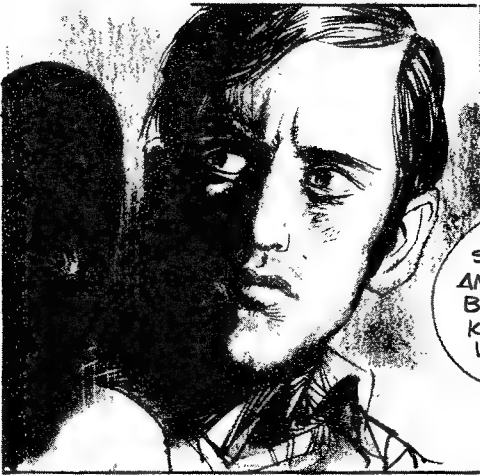


BİR PAKET TESLİM
EDERLER ONA -
AMA MÜHİM BİR -
ŞEY VARMIS GİBİ
BİR HİS VARDIR
İÇİNDE..

ZALİM VE BAŞTAN SÖYME YAZILMIŞ NOTU
OKURKEN GÖZLERİ YUVALARINDAN FIRLAR..



Senin ölüm fermanı
nı yalayıyorum
mak.. Beni öldür-
menin cezasını
cekeceksin...



SAGMA BİR
ŞAKA.. APTAL ŞAKASI..
AMA ELİM NİYE TİTRİYOR..
BUNUN İÇİNDE BENİ
KORKUTAN NE OLABI-
LIR Kİ.. SERSEM 'AĞ-
SANA KUTUYU..



AUGH!!





SELAMLARIM SİZLERİ !İZİNİZLE
SİZE DÜNYANIN EN BERBAT POSTA SERVİSİNİ
GÖSTEREYİM.. TABİT BENİM DAMGAM ÜZE-
RİNDE.. AMA KALBI ZAYIF OLANLAR DİKKAT-
Lİ OULIN.. BURADA BAZI İNSANLARIN EV-
LERİNE ÇOK KORKUNÇ ŞEYLER
TESLİM EDİLİR.. HAYDİ BİRLİKTE
MARK NYMAN'IN HİKAYESİNİ
İZLEYELİM..

PAKET MESELESİ

AMA SONRA FIKRİNİ DEĞİŞ-
TİRİR.. ÇÜNKÜ YAVAS YAVAS
KORKUSUNUN NEDENİNİ
ANLAMAYA BAŞLAMISTIR..

SANTRAL!
BANA POLİSİ BAĞ-
LAYIN.. EVET BEK-
LİYORUM..

EYET.. HER ŞEYİ
ANLADIM.. BU ONUN
ELİ- AMA NASIL OLUR?
ALLAHIM..
BEN BİR KATİL
MIYIM?

SANTRAL!
YAZGECTİM!
İPTAL
EDİN!

ONUN CESEDİNİ BANYOYA
TASIDIM VE BALAYLA
PARÇALADIM..

ŞİMDİ HATIRLIYORUM.. YİNE KAVGA
ETMİŞTİK.. AMA BU KEZ KİMDEN BİR
ŞEY OLDU- ONU ÖLDÜRMEK
İSTEDİM..

BANA
TAHAMMÜL
EDEMEDİĞİNİ
BİLİYORUM MAR-
ŞA.. BANA TE-
ŞEKKÜR ETMELİ-
SİN.. SENİ BU DERİ
TEN KURTARI-
YORUM..

PARÇALARINI BİR TORBAYA DOLDURDUM -
VE ONU SAKLAYACAK BİR YER
ARAMAYA KOYULDUM..



TORBAYI BİR POSTA KUTUSUNA ATTIM..
AMA BU ÜÇ YIL ÖNCEYDİ.. TORBA NİÇİN BULUN
MAMIŞTI BEN NİÇİN YAKALANMAMIŞTİM..



TABİT BU POSTA KUTUSU ÜÇ SENE ÖN-
CEKİ SELDE YERİNDEN ÇIKMIŞ VE SÜRÜK-
LENMİŞTİ.. CESET BU YÜZDEN BULUNA-
MAMIŞTI.. POSTA KUTUSU DA KAYIPTI..

ONUN EL YAZISINI TAKLİT EDEREK AŞK
MEKTUPLARI YAZDIM. VE SONUNDA HEM
KENDİMİ HEM DE POLİSTEKİ YAZI UZMAN-
LARINI KANDIRDIM.. AMA ŞİMDİ..



ONUN BU
GÜZEL AŞK MEK-
TUPLARINI YAZAN
ELİNİ GÖRÜYÖRÜM..
ASUNDA ŞİRRET BİR CA-
DİNİN KARALAMALARIY-
DI BUNLAR.. BU AŞK
MEKTUPLARININ BASKA
BİRİNE AIT OLDUĞUNU
NEREDEN BİLİRDİM..
YAKUTTA UĞUR BİLİ-
ZİĞİNİN BİZİM EVLİLİ-
GİMİZE ÖLÜM HABERİ
GETİRDİĞİNİ..



BU ONUN
YAZISI.. AMA
NASIL OLUR? O
ÖLDÜ.. YOKSA İNTİ-
KAMINI MI ALIYOR?
- BANA RUHLAR
ALEMİNDEN
YAZMAKLA!



O GÜNDEN SONRA MARK KORKUDAN KA-
PI DIŞARI ÇIKMADI.. AMA BU PAKETLER-
DEN DE KURTULMUŞ DEĞİLDİ.. SIK SIK
GELİYORLARDI..



VE PAKETLERDE DAİMA NOTLAR BULU-
NUYORDU..



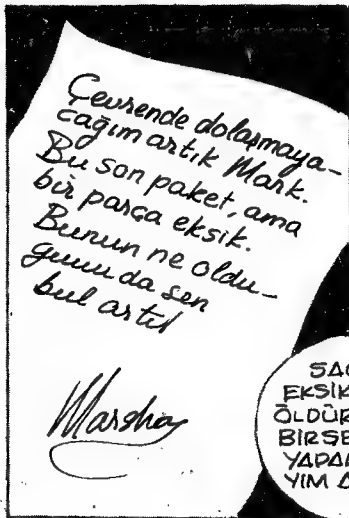
SONUNDA MARK PAKETLERİN
GELMESİNE ALIŞMIŞTI..



MARK PAKETLERİ FIRINA
ATMAKTA YANARKEN İÇİN-
DEKİ CESET PARÇASINI GÖR-
MEKTEYDİ..



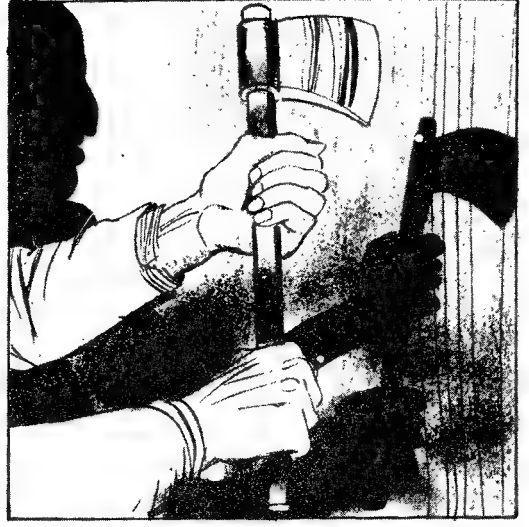
VE MARK'IN RÜYALARINDA BİR
HORTLAK GİBİ GİREN BU EDİR..



BUNU BULMAK
KOLAYDI..



ERTESİ GÜN KORKU İÇİNDE BEKLER. HER NE OLURSA OLSUN BEKLEDİĞİ AN GELMİŞTİR... BU AN ONUN YOK OLMASININ BAŞLANGICIDIR...



SATILIR SONRA YAĞMUR BARDAKTAN BOŞALIRÇASI- NA YAĞMAKTADIR. BAYAN NYMAN EVİNE DÖNMELİ- TEDİR...

KAPINI AÇAR FAKAT AYAGI BİR ŞEYE TAKI- LIR.. İSİĞİ YAKMAK İSTER NE YAKAR...

.. AMA BİR İNSAN KA- FASILA KARŞILASIR..



KORKUNÇ GİĞLİĞİNA KOMŞULARI GELİR
VE YARIM SAAT İÇİNDE...



DOĞUM
GÜNÜNDÜ- AN-
NEMDEYDİM EVE
DÖNDÜM. NİÇİN
BÖYLE.. NİÇİN BÖY-
LE KÖTÜ ŞEYLER
YAPARLAR..

ÜZGÜNÜM..
KOCANIZ KAYIP..
VE BALTANIN ÜZE-
RİNDE DE PAR-
MAK İZLERİ
VAR..

VE BİR İKİ SO-
KAK İLERDE..

RÜZGAR
POSTA KUTUSU -
NU BİR ADAMIN
ÜZERİNE
YIKMIŞ..



HEY! BU
KUTU ÜÇ YIL ÖNCE
KAYBOLMUŞTU..
HIÇ BÖYLE SEYE
RASTLAMADIM..



KİMLİĞİ
BELLİ Mİ?

ADI
MARK
NYMAN..

BASKA
BİR ŞEY..



BAYAN NYMAN!
BUNU BAĞGEDE BULDUK.
NE OLDUĞUNU BİLİ-
YOR MUSUNUZ..

ONA
DOĞUM GÜNÜ
HEDİYESİ
ALMIŞTIM..

SEDYENİ
GETİRİN! YAŞAR..
MI DERSİN DOKTOR..
KUTU OLUKÇA
AĞIR..



SU ÇOCUK -
LARIN ÜSTÜNE
GİZLİ GARIP
İSARETE
BAK..



SADACE BU
CESEDİN YANINDA
BULDUK..



İŞTE
GÖRDÜNÜZ
ÖLÜLERİN MEK-
TUPLARINI DA
TAŞIYAN BİR
POSTA İDARESİ
VAR.. SİNİRLİ
KOCALAR KARILA-
RINIZI ANLAMA-
YA GELİŞMADAN
BALTAYA EL
ATMAYIN..

VAMPIRELLA



ONLARIN NERE-
DE OLDUĞUNU BİLİ-
YORUZ.. ONLARDA
HAREKETE GEÇE-
CEK, HATA YAPA-
CAKLAR..

VE HEPSİ
CEZASINI BULMA
DAN RAHAT EDE-
MİYECEĞİM..



AMA DOKTOR..
İÇ GÜDÜNÜZ
NASIL OLDU DA Sİ-
Zİ PEDER JONAS'IN
KÖTÜLÜĞÜNE KAR-
ŞI UYARMADI..



BİLMİYORUM.
İNANÇLA İLGİLİ
HER ŞEYİ İYİ
KULLANMASI
BENİ YANILTI..
GELECEKTE
DİKKAT ETMEM..

GEREKEN
BİR NOKTA DA
BU..



GECEYİ BURADA
GEÇİRECEĞİZ.. BİR
AN ÖNCE AŞAĞI İNİP
KURNAZ RAHİBİN
BİZİ İKRAM EDECE-
CEĞİ YİYECEKLE
BİR GÖZ

ATMALYIZ..
BU İHTİYATLI BİR
HAREKET OLUR!



DÖRDÜ DE OLAY YERİNDEN HIZLA
UZAKLAŞTILAR.. BU YOLCULUK REH-
PERSİZ PEK KOLAY OLMUYORDU..



MAINE'DE KİŞ. DOĞU YAKASININ BÜYÜK
ŞEHİRLERİNDEN GELEN, KAYAGA DÜŞ-
KÜN ZENGİNLER İÇİN BEŞ AY
SÜREYLE VAKİT GEÇİRİLECEK
SIRADAN BİR YER..

AMA BURASI BİR KİŞİ
İÇİN ÖZEL ANLAM TAŞIR..
ÇÜNKÜ ONUN DOĞDUĞU
GEZE GENDE PARLAK
KRİSTALLER GİBİ
DONACAK SU YOKTUR..



VAMPIRELLA HEMEN KENDİNİ TOPARLIYARAK HAÇI YERDEN ALIP JONAS'A FIRLATIR...

HAÇ JONAS'IN SURATINA İSABET EDER...

FAKAT SONUÇ UMULMADIK BİR DEHŞET VE...



.. KORKU SAHNESİDİR..!



VAMPIRELLA NASILSIN?

BİR ŞEYİM YOK ADAM...ATEŞ BİRDEN SÖNDÜ.





BENİMLE GEL ADAM.. KAR SANA
DERDİNİ UNUT-
TURUR..

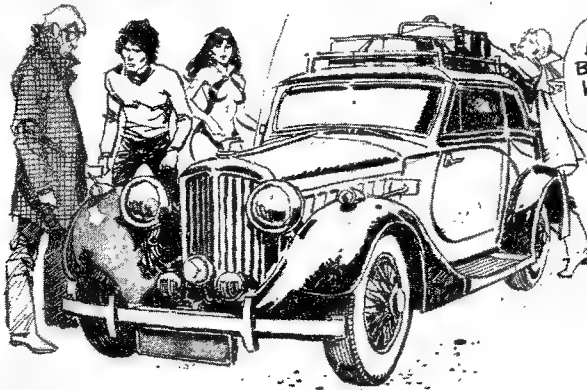
ÇOK İSTEDİM
VAMPIRELLA
AMA HİÇ VAK-
TİM YOK..

BABAMLA
BİRLİKTE PEDER JONAS
IN KİLİSESİNDE BAZI
NOTLAR VE HATİRA-
LAR BULDUK..

EGER
BUNLARI ANLA-
DIYSAK, MEHUL MÜ-
RİTLERİN VE ONLA-
RIN MEZHEBİNİN
BİR BASKA
YERDE ŞU-
BESİ VARMIS.. HE-
MEN ORAYA GİTMEK
İSTİYORUZ..



KARDEŞİMİ ÖL-
DÜRDÜKLERİNDE
İNTİKAM ALA-
CAĞIMA YEMİN
ETMİŞTİM..
TEK BASIMA
KALSAMDA -
GİM..



HAKLISIN
DOKTOR.. FAKAT
BERABERİMİZDE -
Kİ MALZEME
ÇOK..



SANA
YARDIM
EDEYİM..

TEŞEKKÜR EDERİM
ADAM.. ÇOK YORGU -
NUM..

BUNLARIN İÇİNDE
EYLENCE MALZEMESİ
Mİ VAR YOKSA..

KİMBİLİR..
KEŞKE
OLSA..

BÖYLE SO-
ĞUK BİR GECE
İÇİN NE KADAR
Tİ..



BAYON PARISH, NEW ORLEANS'IN
GÜNEY BATISINDA ISSIZ, MEDENİYET-
TEN UZAK BİR YER..



BÖYLE KO-
NUSMA GARY.
SENİ SEVİYÖ-
RUM.. SANA
MUHTACIM..

TABIİ.. ELİNE GECİR-
DİĞİN EN İYİ KISMET
BENİM.. AMA BEN SE-
Nİ ELDE ETTİM.. YENİ
BİRİNİ BULMALIYIM..



ÜZÜLME BEBEGİM.
EĞER CARLA DAHA JİM'
LE GİKİYORSA SANA BİR
GECE UĞRA-
RIM..

GARY.. SENSİZ
ÖLÜRÜM- BENİ
TERKETME..



YERLİ HALK BURANIN TABİİ ARIZALARI
BATAKLIK VE ÇALIKLIKlarıyla uğraşır durur..

AMA GARY.. NE GÜZEL
EYLENİYORDUK.. NE -
DEN ERKEN
KALKTIK..



KAPA
ÇENENİ SALLY
SUE.. SENDEN,
VE DİRDİRLERİN-
DAN
BİKTİM
ARTIK..



HEM YENİ GÖM-
LEĞİMDEN GEK
PİS ELİNİ.. ANNEM
YİRMİ PAPELE ALDI
ONU..



YAPAMAE
SİN!
BUNU..

SENSİZ
YAŞAYAMAM..

BANA GEL BAKA-
LIM SİYUN KADI-
NI.. BENİMLE
BİR OL..

MECHUL MÜ-
RİTLERİN SENİN
İÇİN İSTEDİKLE-
Rİ..

BAYOU PARISH'İN KANLI KRALİÇESİ

ÖLÜMDEN SONRA GERİDE
KALANLARIN ACISINI DINDİR -
MEK İÇİN CENAZE MERASİMİ
BAŞLAR..

KÜLE KÜL...
TOZA TOZ...

FANİNİN VÜCUDU BU -
RADA GÖMÜLÜ... AMA
RUHU O ULU TANRIYLA
BULUŞUP EBEDİYEN
YAŞAYACAK.

KULU OL -
DUGUMUZ
TANRIYLA..

SAGOL
PEDER JONAS.
İYİ BİR AYIN
OLDU...

BU SIRADA KAHRAMANLARIMIZIN BU -
LUNDUĞU YERE DÖNELİM..

ÖYLE Mİ
MR. CARTIER..
BUNA

MEMNUN
OLDUM..

HOŞ GELDİN CONRAD!
TELGRAFINI ALDIM -
DAN BERİ SENİ BEKİ -
YORUM..

VUCUDUM YORGUN
AMA AKLUM NI
ÇALIŞIYOR..

NASILSIN
DOSTUM?

BİLİRSİN
BİRÇOK YILDAN
BERİ VARLIĞIM
TEHLİKE İÇİN -
DEDİB...

NEYSE.. SİZİ TANIS -
TIRAYIM.. OĞLUM
ADAM.. VE BU
VAMPİRELLA -
AMA PENDRA -

GON NEREDE ADAM?

YAŞLILIK DOS -
TUM.. AMA FAD -
LİYETLERİN ESKİSİ
GİBİYSE..

BİRAZ TEH -
LİKELİ OLMU -
YORMU..?



NEREDE OLACAK
BABA..YOLUN
UCUNDA BİR MEY-
HANE KEŞFETTİ
ŞİMDİ ORAYI
İNCELİYOR..

EYET.. BIRAZ
DA OLÂZIM..



SELÂM! SİZE SEH-
RİN İYİ NİYET ELGİSİ,
SALLY SUE CARTER'İ
TANITAYIM..

HI.

ADAM..BU BENİM
DÜNYA SAVAŞINDAN
ÖNCE SEVİP KAYBET-
TİĞİM İLK AŞKIM
ROSIE'YE ÇOK
BENZİYOR..AH..BEN..

SALLY SUE İLE YENİ
TANIŞTIK.. BİRLİKTE
ŞEHRE İNİP ESKİ BİNA-
LARI VE BAZI FRANSIZ
BAĞLARINDAN ÖRNEK-
LER İNCELEYECEĞİZ..

ÇOK
GECİRME
PENDRAGON..
YAPILACAK İŞİ-
MİZ ÇOK..

BIRAK
GİTSİN VAM-
PIRELLA..
YOLUMUZ
TEHLİKELİ
OLABİLİR..



ENDİSELENMEME-
NİZ İÇİN SİZİ HABER-
DAR ETMEK İSTE-
DİK..



BU İŞE ÇOK
ŞAŞTIM VAMPI-
RELLA..

BANA
MI ?
SAĞLARI
KUMRAL
DI GALİBA..

KUMRAL
MI ? HAYIR..
SARIYDI..

HAYIR..
SİYAH..

YALNIZ BİR
BUYUNUN TESTİ-
Rİ ALTINDAY-
SAK..

MEGHUL MU-
RİTİLERLE TEMA-
SİMİZİ HEMEN
KURMUŞ
OLUYO-
RUZ..



DÜNYADA SANA
BU KADAR ÇOK BEN.
ZEYEN BİR KIZIN
OLMASINA ŞAŞTIM..



BURADA BİR-
SEYLER DÖNÜ-
YOR..BU KADAR YA-
NILAMAYIZ..YALNIZ..

YALNIZ
NE?

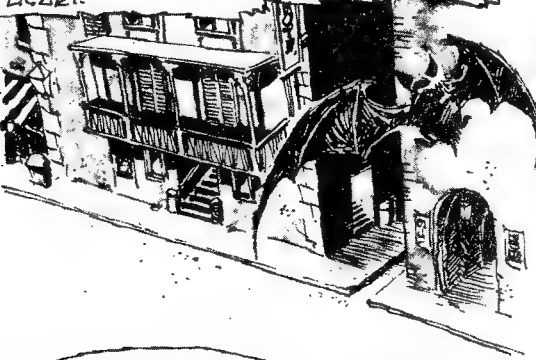
VE PETRA-
GON DA
ONLARIN
ZAVALLI
REHİNİ..



KIZIL BİR IŞIK PENCEREDEN DIŞARI FIRILAR.. AMA SONRA DRAKULON GEZEĞENİNDEN
ALDIĞI GÜÇLERLE KIZ GECELERİ GÖRÜNEN BİR YARASA ŞEKLİNE BÖRÜNÜR...



YARASA NEW ORLEANS'IN MESHUR
FRANSIZ KESİMİNDEKİ ARA SOKAKLARDAN
SEHRİN GENİŞ CADDELERİNE DOĞRU
UÇAR..



AMA PARLAK GÖZLERİ YAŞLI BİR BÜYÜCÜ -
NÜN İZİNE BASTILAMAZ.. VE
BÖYLECE..



PENTRAGON!
LİN DAHA ÖNCE
GİTTİĞİ BİR BUR -
SINDI! BELKİ..

ARKADAŞIM PENTRA -
GON YANINDA BİR
KIZLA AZ ÖNCE BUR -
DAYDI.. NEREYE GİTTİ -
GİNİ GÖREN VAR -
MI?

HAYIR TAT -
LİM.. AMA BİR
ERKEK ARIYOR -
SAN BEN YA -
RIM..



BÖYLE ÜSÜR -
SÜN.. SENİ Bİ -
RAZ İSTİYİM..

GERİ GEKİL..
YOKSA PİŞMAN
OLURSUN..







ÇABUK
SOYLE..
SAĞLARI
NE RENK..

TABİT KIZIL...
BENİM ROSİEM
GİBİ..



ADAM ONU SIYAH
SAĞLI GÖRDÜ..VİCTOR
SARISIN. BEN SE KUM-
RAL GÖRÜYO-
RUM..

TABİT..
BEN HER
ERKEĞİN
HAYAL
KADINİYİM!



-VE BAŞKA ÇÜÇLE-
RE DE SAHİBİM-
UW

SU KRALİ-
GESİ..



BEN SULARIN
KADINİYİM VE ERİ-
ŞİLMEZ BİR YARA-
TIGIM..



HANASIZLIKTAN GELEN ŞUUR KAYBI FEGİ BİR ŞEYDİR.. GÜNKÜ ŞUURUN YENİDEN BAŞLADIĞI AN DÜŞLER BAŞLAR. HIÇ BİR ZAMAN AYILAMIYACAGINIZI ANLATAN DÜŞLER.. ÖLÜMLE BAYGINLIK ARASINDAKİ ÇİZGİ O KARAR İNCEDİR Kİ KÜÇÜK BİR HATA SIZI..! SONSUZA DEK ORADA YATIRIR.. AMA EN SONUNDA RAHATLAYIP KENDİNİZE GELİRSİNİZ..



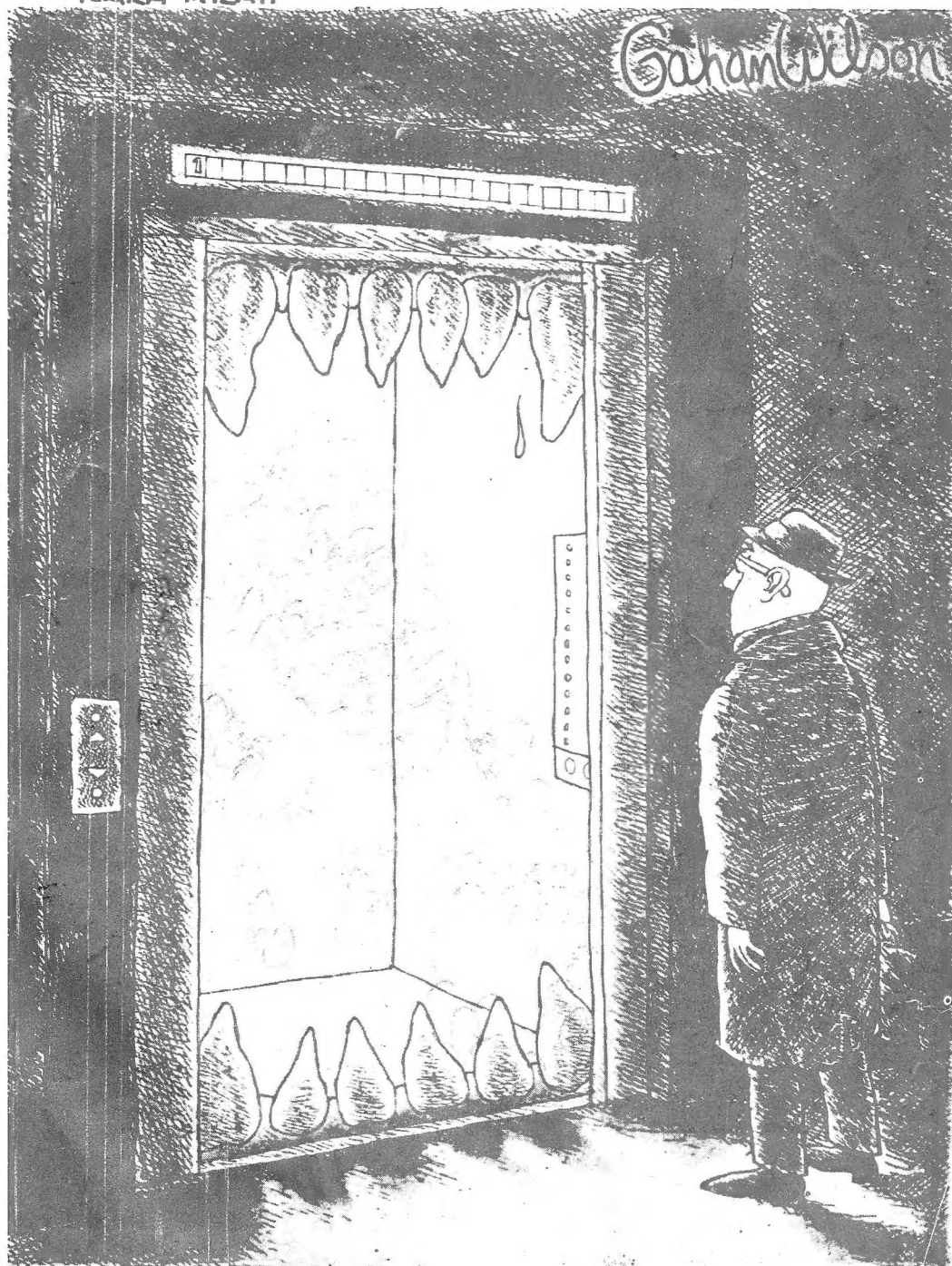
PEDER JONAS!
BİZ..
SİZİN..

..ÖLDÜĞÜMÜ SAN-
DINIZ. YOK CANIM..
ATES BENİ YAKAR AMA
ÖLDÜREMEZ.. SUYUN
BALIĞI ÖLDÜREMEDİ-
Ğİ GİBİ..

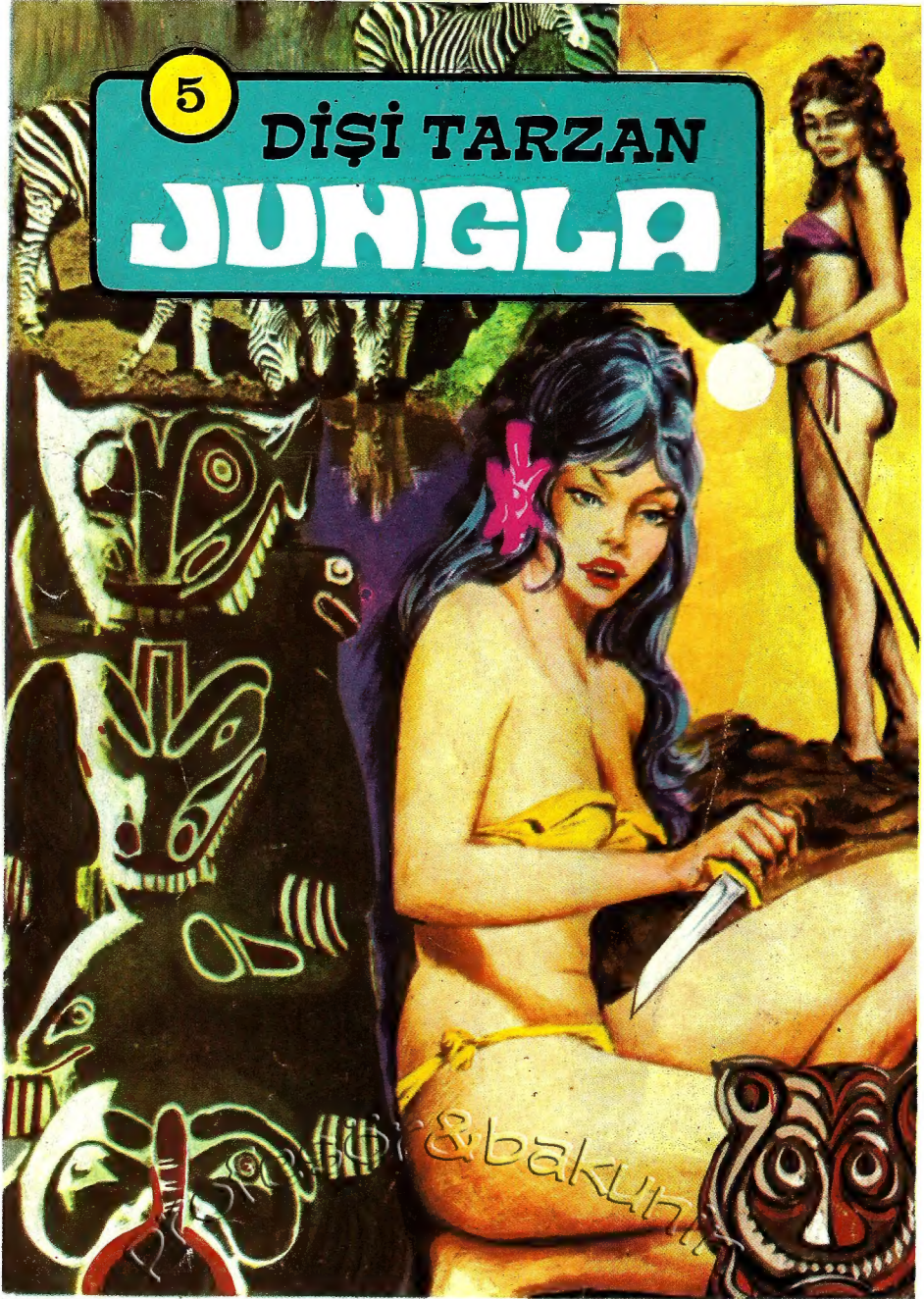
ATES
BENİM YA-
PIM YAVRU-
CUGUM..

KARA MIZAH

Graham Wilson



Dişi Tarzan'ın aşk ve heyecan dolu maceraları...



FİATI 500 KURUŞ